HIZ VE RENK

TYT - 2

TEMEL YETERLİLİK TESTİ

CEVAP İŞARETLİ 1. OTURUM

Deneme Sınavı

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

0	0	0	0	0	0	0	2

A KİTAPÇIĞI



T.C. KİMLİK NUMARASI												
ADI												
SOYADI												
SALON NO.									SIRA NO.			

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.

2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kâğıdı üzerine kodlanmamasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.

3. Bu sınav için verilen cevaplama süresi 165 dakikadır.

1

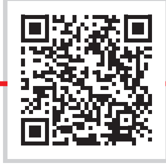
Hız ve Renk Branş Denemeleri sınavdan önce hatalarınızı görebilmeniz ve eksiklerinizi giderebilmeniz için sizlere büyük bir imkan sunuyor.

2

Denemeyi uyguladıktan sonra, denemelerin başında bulunan "kazanım tablosundan" yanlış yaptığınız ya da boş bıraktığınız soruların konularını tespit edebilirsiniz.

3

Hız ve Renk Uzaktan Eğitim Kanalı'nda Konu anlatımı bulacaksınız.

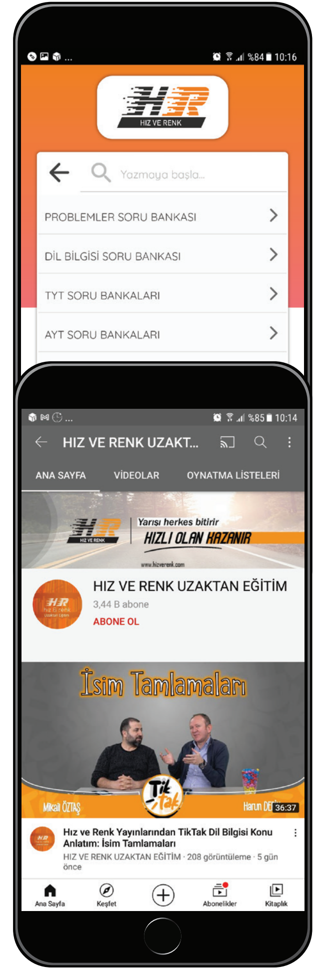




4

www.lisedestek.com adresinden Hız ve Renk Soru Bankaları ile Denemelerinin örnek PDF'lerine, Akıllı tahta uygulamalarına ve diğer içeriklerine ulaşabilirsiniz.





5

Karekodu okut Hız ve Renk Yayınları Branş Denemeleri ve Soru Bankalarına ulaş.







AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe, Sosyal Bilimler, Temel Matematik ve Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır.**
3. Bu kitapçıktaki testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.



TÜRKÇE TESTİ

TYT - 2

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Edebiyatta sanatçının kendi dünya görüşünü hissettirmesi, sezdirmesi hoş görülebilir ancak bir edebî eserin bir ideoloji üzerine inşa edilmesini sanata saygı bakımından doğru bulmuyorum. Şu bilinmelidir ki şiir her şeyden önce şiir, roman her şeyden önce romandır. Sanatçının dünya görüşü şiirin, romanın içinde ----- bir cisim gibi değil; romanın, şiirin bütününe ----- bir eriyik gibi bulunmalıdır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

A) değerli – hakim olan

B) genel – özel

C) önemsiz – renk veren

D) yanıltıcı – zarar vermeyen

E) ayrı – karışmış

2. Bu filmde öyle şaşırtıcı, tuhaf, fazlaca merak uyandıran olaylar yok. Filmin kahramanları da birbirine benzeyen sıradan kişilikler. Başkahramanın, diğer birçok filmde görmeye alışık olduğumuz, çekici, özel bir yanı yok. Ama filmi keyifle izliyorsunuz. Bunu sağlayan ise oyuncuların rol yaptıklarını unutturabilmeleri. Filmde her şey kendi tabiatında akıyor. Birbirini takip eden sıradan olaylar da kahramanları gibi olağan, doğal geliyor insana. Bize de fazla dramatize edilmeyen filmi keyifle izlemek kalıyor.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İçten ve seyirciye sevimli gelen kişiler olmak

B) Rollerini kendilerine güvenerek oynayabilmek

C) Canlandırdıkları kişileri inandırıcı kılmak

D) Oynadıkları rollerine yeni bir kimlik kazandırmak

E) Rol yaptıkları sırada kendilerinden geçmek

3. Bu dünyanın kumaşı gereklilik ve rastlantıdan dokunmuştur; bize düşen her ikisi arasına girmek ve onlara egemen olmayı bilmektir.

Bu cümlede geçen “dokunmak” **sözcüğü aşağıdaki cümlelerden hangisindeki ile aynı anlamda kullanılmıştır?**

A) Sanat eserleri derin duyguların, zapt edilemeyen tutkuların etkisiyle dokunur.

B) Sanatçının içli dizeleri kalbime dokundu, beni başka dünyalara götürdü.

C) Bir insanın acısı bize her şeyden önce insan olduğumuz için dokunur.

D) Bazı insanların hayatta dokunduğu her şeye bir değer katan sihri vardır.

E) Yazar, bu makalesinde dişe dokunur bir tespitte bulunmamış.

23-24-2

4.
- **nokta:** Yer, mahal, mevki
- **varmak:** İstenilen yere ulaşmak, ayak basmak, vâsıl olmak
- **yeterli:** Kâfi, lüzumlu, yetecek miktarda veya özellikte

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "nokta, varmak, yeterli" **sözcükleri belirtilen anlamlarını karşılayacak şekilde kullanılmıştır?**

A) Yazar, yazısının birçok noktasında varmak istediği asıl düşünceyi ifade etmiş, konuyla ilgili yeterli sayıda örnek vermiş.

B) Göbeklitepe'deki kazıların amacı, tarihin bu noktasından günümüze varmak için yeterli tarihsel bulguya ulaşmaktır.

C) Bu kadar çabadan sonra varılan nokta, maalesef iki ülke arasında bir barış zemini hazırlayacak yeterli kararlılıktan yoksundu.

D) Kuşlar, konaklama alanına vardıklarında yuva yapabilecekleri noktaları tespit eder, besin kaynaklarının yeterli olup olmadığını keşfeder.

E) Uygarlık tarihinde kültürlerin en önemli kesişim noktasına varmak istiyorsanız tarihte gerçekleştirilen büyük göçlerin izini sürmek yeterli olacaktır.

5. (I) Denizde geçirdiğim altmış üç günden sonra Güney Amerika'nın bereketli tropik ormanlarına ulaştım. (II) Etrafıma bakınca olağanüstü bir güzellikte bir doğa gördüm ve içim mutlulukla doldu. (III) Aslında mutluluk sözcüğü hissettiklerimi tam anlatamaz; bu daha çok kendimden geçme, büyülenme olarak tanımlanabilir. (IV) Hayatım boyunca doğayı sevdim; kuşları, hayvanları, bitkileri ve onlarla beslenen böcekleri, dağları, taşları hep sevdim. (V) Şimdi ise karşımda bunlarla dolu bir cennet duruyordu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) I. cümlede bir yaşantının nasıl sonuçlandığı belirtilmiştir.

B) II. cümlede iki yargı arasında amaç-sonuç ilişkisi kurulmuştur.

C) III. cümlede yaşanan ruhsal bir durumun niteliği açıklanmıştır.

D) IV. cümlede bir duygunun yöneldiği varlıklar açıklanmıştır.

E) V. cümlede bir varlık kendisinden daha güçlü bir anlamı olan kavrama benzetilmiştir.

6. (I) Bir dereceye kadar eşit olan rakiplerin birbirlerinden nefret etme eğilimi yoktur ya da pek azdır. (II) Böyle güç bakımından birbirlerine yakın denklikte olan rakipler, kendi değerini karşısında gördüğünden rakibine olumsuz hislerle bakmaz. (III) Oysa kendinden güçlü olduğu için rakibe duyulan kıskançlık ve korku bir nefret duygusunun doğmasına yol açar. (IV) Kendinden zayıf rakibin kendisinin yerine geçme kaygısı da zayıf rakibe duyulan nefretin temelini oluşturur. (V) Bir tahterevallide, karşınızdaki oyun arkadaşınızın sizden çok ağır ya da sizden çok hafif olmasını istemezsiniz.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde ortaya çıkan durum gerekçesiyle birlikte <u>verilmemiştir</u>?

A) I ve II B) III ve IV C) I ve V

D) II ve IV E) III ve V

23-24-2

7. I. Herkesin anlayış derecesinin aynı olduğunu düşünen bir eğitimci büyük yanılgı içindedir.

II. İnsanların hayat ile ilgili anlayışlarını değiştirmek hiç de kolay bir çaba değildir.

III. Çocukluğumuzdaki anlayış gücümüzün derecesi ile yetişkinliğimizdeki aynı olamaz.

IV. Benim sana anlatacaklarım, ancak senin anlayacağın kadardır.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirini destekler niteliktedir?

A) I ve II B) II ve III C) I ve III

D) II ve IV E) I ve IV

8. Hayatta bazı şeyler iyi, bazı şeyler kötüdür; insanın bunlardan yalnız bir tanesini istemesi budalacadır. Çünkü dünya dükkânında sadece bir tanesi satılmaz, ikisi bir aradadır. Ya ikisini birden alırsın ya da hiçbir şey alamazsın. Dünya hâli böyle….

Hayatla ilgili düşüncelerini bu şekilde açıklayan biri hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Her türlü umutsuzluğun zamanla bir umuda dönüşeceğine inanmaktadır.

B) Hayata gerçekçi bir anlayışla baktığını vurgulamak istemektedir.

C) Hem iyi olan hem kötü olanın insanı geliştireceğini düşünmektedir.

D) Doğruya farklı fikirlerin karşılaştırılarak ulaşılabileceğini dile getirmektedir.

E) Sahip olduğu fikrin kendi hayat tecrübesiyle oluştuğunu belirtmektedir.

9. Sarı yağmur, ışığın üstüne yağan başka bir ışık gibi görünüyordu. Yerler ince yağmuru buradan alıp hızla az öteye döküveriyordu. Kuşlar boyunlarını içlerine çekmişler, tüyleri domur domur, dallarda kıpırtısız duruyor. Yağmurun içinden mor bir kelebek seli geçiyor. İlerde akan çayın kıyısında çalılar, karayla suyu birbirinden ayırıyor.

Bu parçada aşağıdaki eklerden hangisi kullanılmamıştır?

A) III. tekil kişi iyelik eki B) Belirtme durum eki

C) İsim - fiil eki D) Ek fiil

E) Zarf-fiil eki

10. Hayatta kolay (I) iş yoktur. Babam, lokmayı bile (II) çiğneyerek yutarsın, derdi. Hayvanlar âlemine bakınız. Onlar da karınlarını doyurabilmek için sabahtan akşama bir çaba (III) içindeler. Çünkü yiyecek bulmak hiç (IV) kolay olmuyor.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerin türleri aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

	I	II	III	IV
A)	Zarf	Bağlaç	İsim	Zarf
B)	Sıfat	Bağlaç	İsim	Zarf
C)	Zarf	Edat	Sıfat	Edat
D)	Sıfat	Edat	İsim	Edat
E)	İsim	Bağlaç	İsim	Zarf



11. (I) Doğramacılar ve marangozlar malzeme olarak kereste kullanarak pek çok eşya yaparlar. (II) Yapacakları eşyanın türüne göre, önce kullanacakları keresteyi seçerler. (III) Dayanıklı bir mobilya istediklerinde sert kereste kullanmayı tercih ederler. (IV) Sert kereste, yapraklarını her yıl döken ağaçlardan elde edilir. (V) Bunlar, dokuları çok sağlam olduğundan cilayı da iyi tutar.

Numaralanmış cümlelerden hangisi özne - yüklem ilişkisi bakımından ötekilerden farklıdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

12. (I) 1914 Temmuz'unda dünyamız; sınırları, ekonomileri, milyonlarca insanın hayatını altüst edecek bir güne uyanmıştı. (II) İnsanlık, yaşanılan yüzyılın ilk ve tarihi baştan başa değiştirecek büyük savaşına tutuşuyordu. (III) Adına sonradan I. Dünya Savaşı denilecek bu süreçte çok şey yaşandı. (IV) Büyük savaşın getirdiği acılar, felaketler yetmiyormuş gibi bir de insanlık tarihinin en ölümcül salgın hastalığı baş gösterdi. (V) İspanyol Gribi denilen bu salgın hastalık, Avrupa kıtasından Amerika'ya kadar milyonlarca insana büyük acılar yaşattı.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik sözcüğün yazımında yanlışlık yapılmıştır?

A) Üç beş dakikada salonu toparlamazsak anne babamıza suçüstü yakalanacağımızdan pürtelaş işe koyulduk.

B) Saygıdeğer bir büyüğümüzün söylediğine göre, insan, ara sıra da olsa çok istediği bir şeyden vazgeçmesini bilmeliymiş.

C) Bugün, dünya üzerinde hâlâ anaerkil toplum düzeninin sürdürüldüğü kabilelerin olduğu bilinmektedir.

D) Çocukluğumda büyükannemin verdiği harçlıkla aldığım bisküvi arası lokumların tadını unutamıyorum.

E) Neredeyse adım başı yan yana dizili tezgâhlarda incik boncuktan iğne ipliğe ne ararsan vardı.

14. Öyle karlı havada, tipide burnumu dışarı çıkaramıyorum ; (I) acelem varsa telefon edip taksi çağırıyorum. Yeni taktırdığım kar lastiklerine rağmen çok zorunlu olmadıkça , (II) daha doğrusu başka çare bulamadığım hâller dışında, arabamı kullanıyorum. Bu tutumumun nedeniyle benim için bazı şeyler söylüyorlarmış : (III) Neymiş efendim , (IV) ben korkakmışım, cimriymişim… Kim ne söylerse söylesin … (V) ben doğrusunu yapıyorum.

Bu parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi <u>yanlış</u> kullanılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

15. İki masada oyun oynanıyordu. Garsonlar kazanılan puanları haykırıyor, oyuncular yığınla izleyicinin biriktiği masaların çevresinde koşuşuyorlardı. Hemen her ağızdan çıkan dumanlar hepsini mavi bir bulutla örtüyordu. İnsanların uzun boyu, yuvarlak omuzları, sırtlarındaki ceketleri, ağır yürüyüşleri, kısacası her şey Selim'in dikkatini çekiyordu. Eski çağların bu soylu çocukları, bağıra bağıra konuşuyor; korkunç savaşçılar gibi davranıyorlardı. Tezgâhtaki genç hanım koltuğunun altında küçük bavulla, sobanın üç adım ötesinde insanları inceleyen gözlerle süzen bu sevimli taşra burjuvasını fark etmişti. Selim'in işitmesini istediği kısık bir sesle, birkaç kez, “Hey, siz bayım!” demişti.

Bu parçada virgülün (,) aşağıdaki işlevlerinden hangisine örnek <u>yoktur</u>?

A) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.

B) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

C) Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.

D) Sözün anlamını güçlendirmek için tekrarlanan kelimeler arasına konur.

E) Cümle içindeki ara sözleri ayırmak için konur.

16. (I) Kışın ortasında olmamıza karşın hava sıcaklıkları yazdan kalma günler yaşatıyor. (II) Güzel havalar insanı mutlu ederken bir yandan da bu olağan dışı durum hepimizi endişelendiriyor. (III) Şimdi yaşadığımız bu manzara, "Yeryüzü Zevkler Bahçesi" tablosundaki "Ağaç Adam" figürünün hüzünlü bakışlarını akla getiriyor. (IV) Hieronymus Bosch'un 1403 yılında yaptığı, sıra dışılığı ile düş gücünün zirveye ulaştığı Yeryüzü Zevkler Bahçesi isimli tablo üç panelden oluşuyor. (V) Birinci panel Adem, Havva ve fantastik nesnelerle dolu olan cenneti; ikinci panel, insanların ve birbirinden farklı canlıların betimlendiği bugünün dünyasını; üçüncü panel ise her şeyin başkalaştığı tuhaf, korkutucu bir yeryüzünü betimliyor. (VI) Sanatçı üçüncü panelde insan ruhunun derinliklerinde yatan kötülüklere değil, insan eyleminin kötü sonuçlarına dikkat çekmek istiyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden başlanarak yeni bir paragrafa geçilmelidir?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. I. Hans Christian Andersen'e esin veren kentte havanın hiç kararmadığını söylesem abartmış olmam.

II. Bir kenti keşfetmek için günün böyle uzaması bizim için bulunmaz bir fırsat.

III. Şöyle ki, gece 12'den 3'e kadar hava kararır gibi oluyor, üçte tekrar aydınlanıyor.

IV. Dar sokakları, Arnavut kaldırımları, rengarenk evleri ve sakinliğiyle bir masal kenti Kophenag.

V. Bir haziran günü Kophenag'a ayak basar basmaz buranın çok özel, harika bir kent olduğunu anlamıştım.

Numaralanmış cümlelerle bir paragraf oluşturduğunda baştan üçüncü cümle hangisi olmalıdır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

18. (I) Her romanın yazıldığı dönem ile o dönemlerde etkili olan zihniyet arasında bir ilişki vardır. (II) Döneme hakim olan zihniyet hayatın her alanında olduğu gibi edebiyata yansır ve biz buna "edebî zihniyet" deriz. (III) Örneğin bugünün bir yazarı "kız isteme" geleneğini tasvir ederken Şinasi'nin Şair Evlenmesi'ndeki tablodan farklı şeyler söyler. (IV) Bu bakımdan her sanatçının kendine özgü bir üslubunun olması sanatın gerçeğidir. (V) Bunun nedeni o günlerden bu yana gelenekte değişiklikler olması ve yazarın kendi döneminin geleneğini anlatmasıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

19. I. saygın bir yere sahiptir

II. dünya pazarlarından gelen talebi

III. standartlarda üretilen Türk zeytini ve zeytinyağı

IV. tarım yöntemleriyle ve uluslararası

V. karşılamak üzere organik

Yukarıda verilen söz öbekleriyle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulursa cümlenin ögelerinin sıralanışı aşağıdakilerden hangisi olur?

A) Belirtisiz nesne – dolaylı tümleç – özne – yüklem

B) Özne – dolayı tümleç – yüklem

C) Zarf tümleci – özne – dolaylı tümleç – yüklem

D) Özne – zarf tümleci – belirtisiz nesne – yüklem

E) Belirtisiz nesne – zarf tümleci – özne – yüklem

20. Gençler bizim geleceğimiz, çalışan gençleri çok seviyorum. Ne olur saygı duyulan bir sanatçı olmaya çalışsınlar. Saygı duyulması bir sanatçı için çok önemli. İşini aşkla yapan sanatçılar o saygınlığı kazanır. Bugünün genç sanatçıları, sanatın aşkla yapılan, büyük emek verilmesi gereken bir çaba olduğunu unutmamalı. Bunu idrak edebilen genç sanatçılar hem sanat hayatında hem ileri gelecekte toplumun belleğine saygın bir sanatçı olarak kazınacaktır. Bu sözlerimin özü şudur: ----

Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa, yazarın asıl vurgulamak istediği yargı belirtilmiş olur?

A) Gençleri sanata yönlendirmek için sanatın saygınlığını yükseltmek gerekir.

B) Sanatta saygınlık kazanmış sanatçılar, hep genç sanatçılar olmuştur.

C) Genç sanatçıları, sanatını olgunlaştırmak için önce kendine güvenmelidir.

D) Genç sanatçılara saygı gösteren bir toplum, onların gelecekte yıldızlaşmasını sağlayacaktır.

E) Genç sanatçılar saygın bir sanatçı olmak için durup dinlenmeden çalışmalıdır.



21. Annesi işe başlayınca onun ismi “bizim hastanedeki işimiz” oldu. İlk evden ayrılacağı gece tahin helvası aldılar bakkaldan. Peynirle “tükenmez” yaptılar, masalarına mavi çiçekli muşambalarını serdiler. Bu muşamba eve babasının yaşadığı günlerdeki düzenden kalmış, ferahlığın, korkusuzluğun anısıydı. Niçin babasını hep yaşayacak sanmışlardı? O da ölecek gibi görünmüyordu. Öyle dürüst, öyle kesin bir adamdı ki ölümün sinsiliği ona hiç gölge düşürmemişti. Evine her gece ekmek alıp gelen bir erkeğin yokluğu, sessizlik olup yerleşmişti odalarına. “Yaşlı da değildi.” demişti annesi. “Hiç sekiz yaşında bir çocuk babasız kalır mı?” Muşambalarını annesi gereksiz yere bir iki kez silmişti. “Tükenmez” tabağındaki peynirlerin cızırtısı dinmemişti. Tahinhelvasının şekeri gevşemiş, pürüzleniyordu.

Bu parçada anlatılanlara göre kahramanın annesinin muşambayı silmesini gereksiz bulmasının sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Muşambanın yıpranmasından endişe duyması

B) Annesinin temizlik konusunda aşırı hassas olması

C) Muşambanın çok kullanılmadığı için yeteri kadar kirlenmemiş olması

D) Babasından kalan hatıraların kaybolmasından endişelenmesi

E) Akşam yemeğinin henüz hazırlanmamış olması

22. Ali Canip Yöntem için çoğu kişinin aklına ilk önce şairliği gelir de bu durumun yeniden gözden geçirilmesi gerektiğini düşünüyorum. Fikri yönünün, fikir adamlığının sanatçılığından üstün olduğunu söyleyebilirim. Onun çalışkanlığı, işine bağlılığı dillere destandı. Müfettiş olduğu bir zaman, bizim okula biz öğretmenlerden önce gelmiş, çocuklara sorular soruyordu. Liseler için yazdığı edebiyat kitabı çok iyi bir eserdi. XIII. yüzyıl edebiyatımız üzerine yazdığı inceleme makaleleri her bakımdan değerli yazılardı. Muallim Naci hakkında yazılan en esaslı makalenin ona ait olduğunu edebiyat dünyası bilir. Şimdi böyle daha birçok fikrî ve ilmî çalışmalara sahip Ali Canip Yöntem'in, millî edebiyatın heyecanı içerisinde yazdığı sofrada tuzum bulunsun misali şiirleri için şairliğini başköşeye yerleştirmeyi, onu yeterince tanımamanın bir işareti sayarım.

Bu parçada Ali Canip Yöntem'le ilgili eleştiri aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

A) Bir sanatçı olarak hak ettiği değeri görmemesinden

B) Millî edebiyat şairleri içinde ön plana çıkarılmasından

C) Asıl sahip olduğu özelliklerin göz ardı edilmesinden

D) Kendisinin bir şair olarak tanınma çabası içinde bulunmasından

E) Fikrî ve ilmî çalışmalarına şairliğinden sonra başlamış olmasından

23. I. Kendimiz için bir hedef koymak ve bir arzuyla ona ulaşmayı istemek güzel şey. Ama koyduğumuz her hedefi ilahi bir emir gibi telakki etmek doğru değil. Çünkü hedefi koyan kişiyle uygulayan kişi çoğu kez aynı kişi olmuyor. Kafamızda hayal ettiğimiz, olduğumuzu sandığımız kişi eyleme geçtiğinde nasıl davranacak, işte orası bir muamma.

II. İnsanı arzuları kadar deneyimleri de belirliyor. Kontrol ettiğimizi sandığımız hayat, değişimlere, beklenmedik olaylara gebe. Bu bakımdan hayat sadece yapmak istediklerimizin bir toplamından ibaret olamaz. İnsan bir yandan arzularıyla bir yandan da arzularına ulaşmak için yürüdüğü yoldaki artı ve eksileriyle bir bütünlük oluşturur.

Numaralanmış parçalarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) II. parça, I. parçada vurgulanan düşüncenin tamamlayıcısı durumundadır.

B) Her iki parçada da hedef ve uygulama arasındaki ilişkiden söz edilmiştir.

C) I. parçada, bir kabulün yanlışlığı gerekçe bildirilerek açıklanmıştır.

D) II. parçada, insanı oluşturan yapının çok yönlülüğü vurgulanmıştır.

E) Her iki parçada da hedef belirlemenin doğru ve yanlış yönleri belirtilmiştir.

24. Sabırlı olmanın insanı istenmeyen durumlardan hatta felaketlerden kurtardığını yine sabrın bizi nice aydınlık günlere çıkardığını hepimiz yaşayarak görmüşüzdür. Kadim Anadolu bilgeliği "Sabrın sonu selamettir." der. Sabrın en güzel meyvelerini ise eğitimciler toplar. Bir öğretmenin öğrencisine karşı gösterdiği sabır, öğretmenliği en kutsal meslek yapan etkenlerin başında gelir. Bunun tersi olarak öğrenme sürecinde gösterilen sabırsızlık, telafisi çok zor eğitim felaketlerine yol açar. Çocuğun düşünerek, sorgulayarak doğru cevabı keşfetmesini bekleyemeyen, doğrusunu söyleyeyim de öğrensin telaşıyla hemen cevabı söyleyiveren öğretmen, hiç farkında olmadan çocuğun öğrenme sürecindeki ibresini ezbere kaydırır. Düşünerek, sorgulayarak doğruyu bulma çabası yerine ezberleyerek öğrenmeye yöneltmek tam bir eğitim faciasıdır. Sabır, hayatımızın her alanında değerlidir ama eğitimde baş tacı bir erdemdir; sabırsızlık hayatta bizi sıkıntıya sokar ama eğitimde düşüncenin kibrit suyudur.

Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

A) Sabırlı bir özelliğe sahip olmayan bir eğitimci nasıl bir tutuma sahiptir?

B) Hayatta en çok sabırsızlık gösteren kişiler kimlerdir?

C) Eğitimde gösterilen sabırsızlık nasıl bir sonuç doğurur?

D) Öğretmenliğin ulvi bir meslek olmasında başlıca faktör nedir?

E) Sabrın ve sabırsızlığın hayatta ne gibi bir karşılığı vardır?

23-24-2



25. Mutfak füzyonu kavramı, 1960'larda Paris lokantalarında ortaya çıktı. Ancak mutfak füzyonu küresel bir akım olduğunda takvimler 1980'leri gösteriyordu. Bu 20 yılda bilimde sıçramalar görülürken mutfakta da yaratıcılıkta büyük sıçramalar yaşandı. Gereçlerle deneme özgürlüğü mutfak füzyonunun en önemli noktalarından biridir. Geçmişte yemek hazırlanırken şeflerin yalnızca iki seçeneği vardı: Yerel yemek veya ev yapımı yemek. Mutfak füzyonu, restoranlara çeşitli ürünleri birleştirmelerine ve yeni yemekler yaratmalarına imkan tanıdı. Böylece yeni yemek gelenekleri doğdu. Vietnam füzyon mutfağı, benzersiz yemekler yapmak için Vietnam sokak yemeklerini Fransız ve Çin mutfak gelenekleriyle birleştirdi. Elbette bizim mutfağımız da bu füzyona ilgisiz kalmadı. İstanbul'da mutfak füzyonu ile yapılan yemeklerden tadabilirsiniz.

Bu parçadan mutfak füzyonu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

A) Dünyadaki farklı yemek kültürlerinden ilham almıştır.

B) Dünyada açılan restoran sayısının artmasına imkan tanımıştır.

C) Ev yapımı ve yerel yemeklerin çeşitlenmesini sağlamıştır.

D) Dünyanın birçok yerinde aynı anda ortaya çıkmıştır.

E) Yemeklerin daha lezzetli olmasında rol oynamıştır.

26. Bir edebî metnin yolculuğu dura kalka, dünyaya baka baka, silerek ve yeniden yazarak gerçekleşir. Yolculuğun her basamağında gerilim tırmanır, yeni sorular ve durumlar ortaya çıkar. Ama ortaya çıkan yeni durumlar tesadüflerle gerçekleşmez. Olayların gelişmesinde tesadüfler ağır basıyorsa edebî metin yaratıcı ruhtan yoksun demektir. Bir edebî metin elbette bir hayalin, hayalde oluşturulmuş olayların birbirini takip etmesiyle gerçekleşir. Ama olayların ve sonuçlarının gerçek hayattan daha inandırıcı sunulması gerekir. Edebiyat, hayatın normal, küçük rastlantılarını bile onaylamaz. Bunların edebî metni yapaylığa ve yüzeyselliğe sürüklediği düşünülür.

Bu parçada edebî metnin hangi yönüne vurgu yapılmamıştır?

A) Olayları anlatma biçimine

B) Ortaya çıkış sürecine

C) Yaşanan hayatla ilişkisine

D) Hayata farklı bir perspektiften bakmayı sağladığına

E) Sanatsal gerçekliğe uygunluğuna

27. Eleştirel okuma, okurun etkin zihinsel katkısıyla ilerleyen bir deneyimdir. Ömürlerimizi yutan hız çağına karşı okurun yarattığı bir "yavaşlatılmış zaman" seçeneğidir. Eleştirel okuma, okurun anlam tüketicisi konumunu terk edip anlam üreticisi konumuna geçmesiyle mümkün olabilir. Yani okur, algısını tüm olasılıklara açabilmeli, ana anlamı çevreleyen yan anlamlara da dikkat etmeli, kavrayışını metin hakkında verilmiş hazır hükümlerle sınırlama kolaycılığına düşmemelidir. Eleştirel okumada karakterlerin ne söylediğine değil, neleri söylemediğine bakmak gerekir. Roman kahramanlarının iç dünyasını çözmek için, "Dil ruhun aynasıdır." diyerek kahramanların konuşmalarındaki tekrarlara, zamirlere dikkat edilir. Tabii, dil ruhun perdesi de olabilir; o nedenle eylemlerdeki tekrarlara fazla yoğunlaşmadan eleştirel okuma sürdürülmelidir.

Bu parçaya göre eleştirel okumayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Gerçekleştirme tekniğiyle ilgili bilgi verilmiştir.

B) Ne gibi yararlar sağladığı belirtilmiştir.

C) Üslup özelliklerinden nasıl yararlanılacağı vurgulanmıştır.

D) Okuma keyfini niçin artırdığından söz edilmiştir.

E) Okurun konumunu hangi yönde etkilediği dile getirilmiştir.

23-24-2

28. Ben genel olarak film ve dizilerdeki eşyaları çok seviyorum. Harry Potter izlediğimde bir bağ kuruyorum ve onun asasına sahip olduğumda o bağı elimde somut olarak tutmuş oluyorum. Bu tamamen gerçek dünyanın bunaltıcılığından çıkıp sığınabileceğim kurgusal dünya oluşturma arzumu harekete geçiren bir durum. Etrafımdan ne kadar eşya toplarsam sanki o dünyanın gerçekliğini o kadar inşa etmiş oluyorum. Çalışma odamı hazırlarken duvar renginden yerdeki halıya kadar her şeyi Harry Potter ve büyücülük dünyasına uygun olabilecek şekilde hazırlamaya çalıştım, burayı güvenli alanım yapmak istedim.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

A) Film ve dizilerdeki figürlere ilgi duymaya ne zaman başladınız?

B) Sizi figür koleksiyonerliğine yönelten motivasyon nedir?

C) Film ve dizi figürlerine ulaşmak için nasıl bir yol izliyorsunuz?

D) Harry Potter'in sizi en çok hangi yönü etkiledi?

E) Niçin filmlerin ve dizilerin sanal dünyasını gerçek sanıyorsunuz?

29. İyi görünen şeylerin bir olumsuz yanı, kötü olan şeylerin de bize iyi gelebilecek tarafı vardır. Hayat zıtlıkların dünyasıdır. Ortaya çıkan, yaşanılan bir durum ne tümüyle iyidir ne de tümüyle kötüdür. Bu gerçekliğin apaçık ispatı daha yakın zamanlarda yaşandı. Ulaşımın büyük bir hızla geliştiği dünyada insanoğlu aradaki mesafeleri kısalttık diye övünüyordu. Bize birçok yönden avantaj sağlayan bu gelişme, salgın halde yayılan bir virüs nedeniyle aleyhimize döndü. Ama aynı insanoğlu yaşanan bu felaketle mücadele etmek için seferber oldu ve imkansız gibi görünen kısa bir sürede aşıya ulaştı. Salgın, bizim tıbbi çalışmalarda önemli merhaleler katetmemizi sağladı. Virüs dışındaki ciddi hastalıklar için de değerli verilere ulaşıldı. Dedik ya, hayat birbirini takip eden zıtlıkların dünyası...

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?

A) Hiçbir durum sürgit aynı kalmaz.

B) Olumsuzluklar, umutları içinde taşır.

C) İyi ve kötü olan şeylerde mutlaklık yoktur.

D) Yaşanan felaketler insanı harekete geçirir.

E) Kötülükler, insanın iyi olanın değerini bilmemesinden kaynaklanır.

23-24-2



30. Sanat eseri ortaya çıkış bakımından bireysel (ferdi) de olsa sanatın kendisi biçimlenişi ve kültürel anlamı yönünden toplumsaldır. Başka bir deyişle sanat eserinin taşıdığı estetik özelliği, doğduğu toplumun yapısıyla, yasalarıyla, zihniyetiyle, koşullarıyla ilişkilidir. Bu nedenle sanatı toplumdan ayrı, onun üstünde soyut ve bağımsız bir üretim olarak göremeyiz. Bu belirlemeden hareketle, toplumsal kurumlarda kaçınılmaz olarak yaşanan değişimlerin, bir şekilde sanat anlayışlarına ve sanat ürünlerine yansıdığını söyleyebiliriz. Bu nedenledir ki bir sanat ürünü değerlendirilirken o ürünü ortaya koyan bireysel çaba ve yaratıcılığın yanında, eserin ruhunu besleyen, çizgilerini belirleyen dönemin toplumsal zihniyeti de işin içine katılmalıdır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Sanat, toplumda birtakım değişik anlayışların ortaya çıkmasını tetikler.

B) Toplumsal değerlerin yansımaları sanat eserlerinin estetiğinde görülebilir.

C) Bir sanat eserini o eserin ortaya çıktığı ortamdan yalıtarak değerlendiremeyiz.

D) Sanatta ve sanat anlayışlarında görülen değişim kendiliğinden ortaya çıkmaz.

E) Bir sanat ürününde çok yönlü bir çaba ve sürecin izlerini görebiliriz.

31. İnsanoğlunu diğer canlılardan ayıran en önemli organın beyin olduğuna kuşku yok. Çünkü fiziksel, fizyolojik ve biyokimyasal özellikleri incelendiğinde diğer pek çok organımızın başka canlılara göre çok da gelişkin olmadığını hatta bazılarının zayıf kaldığını söylemek mümkün. Ancak bilincimizin kaynağı beynimiz, işleyiş olarak tüm canlılara göre çarpıcı farklılıklar gösterir. Yaklaşık 1,2 ila 1.4 kg arası ağırlıkta olan beynimiz bize duyularımız aracılığıyla gerçekliği algılama yeteneği sağlar. Bilinci oluştururken ise çok karmaşık yollar izleyen beynimizde “talamus” denen yapı kritik rolü ile öne çıkar. Beynin daha ilkel bir kısmı olan bu parça, beynin en dış kısmıyla iletişim hâlindedir.

Bu parçada beynimizi hangi yönü üzerinde durulmamıştır?

A) Niteliği B) Niceliği C) İşlevi
D) İşleyiş biçimi E) Gelişimi

32. Eğitimin yapamayacağı hiçbir şey yoktur. Hiçbir şey onun etki alanının dışında kalamaz. Kötü ahlakları iyiye çevirebilir. Kötü ilkeleri yıkar ve yerine yenilerini koyar. Hem toplumu yüceltir hem bireye erdem kazandırır. Ancak eğitimin bu kutsal görevleri yaparken bir şeye ihtiyacı vardır: Her şeyin eskidiği ve zamanla bozulduğu bu dünyada eğitim de kendini yenilemeli, çağa ve gelişmelere ayak uydurmalıdır. Yoksa kendisinden yarar beklediğimiz eğitim zararlı hâle dönüşür. Kimse bugünkü toplumun ve bireyin anlayışına uymayan, gerçeklerle örtüşmeyen eğitimden medet ummasın. Bizim her şeyin üstesinden gelebilir dediğimiz eğitim, kendisini sürekli yenileyen eğitimdir.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

A) Toplumun ve bireylerin, yaşanan eğitim sürecinin nüfuz alanına girmemesi düşünülemez.

B) Dünün eğitim anlayışıyla bugünün sorunlarını çözmek istersek kaş yaparken göz çıkartabiliriz.

C) Eğitim uygulamalarında, eğitimin dinamik sürecini göz önünde bulundurmak gerekir.

D) Toplumların yapısı ve beklentileri farklı farklı olduğundan her toplumun eğitim anlayışı da farklı olmalıdır.

E) Eğitimin özünde, olumsuz bir durumu olumlu hâle getirebilecek etkili bir yaptırım gücü vardır.

33. Bugünün bireyleri, dijital teknolojiler tarafından dönüştürülerek sosyal medya aracılığıyla bağlantı kurduğu ve çok miktarda bilgiye erişmeyi zahmetsizce sağladığı bir dünyada yaşıyor. İnternetin hayatımızda bu denli yer almasıyla birlikte çevrim içi dünyada giderek daha fazla var olmaya başladık. İşte bu ortamda var olmak, çalışmak, öğrenmek, iş yapmak; kısacası gerçek hayatta yaptığımız gibi iletişim kurmak, toplumları hızla dijitalleştiriyor ve bizleri bu dijital dünyanın vatandaşları kılıyor. Ancak modern teknoloji eşsiz fırsatlar sunarken aynı zamanda toplumsal sorunlara dijital bir boyut da ekleyerek yeni meseleleri ortaya çıkarıyor. Toplumsal ilişkileri düzenleyen kurallar ve kamusal alanda uyulması gereken sorumluluklar gibi ilkelerin birçoğu uygarlık tarihi kadar eski olsa da teknolojideki hızlı gelişmelerin getirdiği toplumsal değişimler vatandaşlık kavramının dijital çağa uygun hâle getirilmesini gerekli kılıyor.

Bu parçada vurgulanmak istenen asıl sorun aşağıdakilerden hangisidir?

A) Bireylerin dijital teknolojiye bağımlı bir şekilde yaşamak zorunda kalması

B) İnternetin modern insanı yanlış şekilde biçimlendirerek yeni tip vatandaş anlayışını ortaya çıkarması

C) Dijital gelişmeyle bireylerin vatandaşlık ve toplumsal konumlarının uyumlu olmaması

D) Dijital gelişmenin bireylerin vatandaşlık ve toplumsal haklarını elinden alması

E) Dijital gelişmeyle birey ve vatandaşlık kavramlarının anlamlarını yitirmesi

34. 1801 yılında, yıllık olayların yer aldığı Annval Register dergisi son yüzyılın harika keşiflerle dolu olduğunu belirterek bazı tespitlerde bulunuyor. Dergide yayınlanan makalede şöyle deniyor: “Geçen yüzyıllara oranla bilim ve teknoloji büyük bir gelişme kaydetmiştir. Avrupa ülkeleri kendi arasında savaşırken aynı zamanda en uzak topraklara bilim ve medeniyet yayıyordu. Daha önce, dünyanın en uzak bilinmez bölgelerine böylesine ayrıntılı keşif çalışmaları düzenlenmemişti. Bilgi açlığı, altın ve fetih açlığından daha etkili bir olgu olarak karşımızda durmaktadır. Uzak mesafeler arasında yapılan ticaret oldukça gelişmiştir. Yakın mesafelerde kullanılan gemiler artık eskisinden çok daha hızlıdır. Avrupa’dan Hindistan'a yapılan yolculuklardan eskisi kadar korkulmuyor.”

Bu parçada söz edilen dergi, bilim ve teknolojinin yayılmasını ve gelişmesini aşağıdaki nedenlerden hangisine dayandırmamıştır?

A) Sanayileşmeyle paralel olarak ticari faaliyetlerin çeşitlenmesine

B) İnsanların bilgiye ulaşma konusunda gösterdiği arzuya

C) Batı bilim ve medeniyetinin yaygınlaşmasına

D) Keşif çalışmalarının geniş bir alana yayılmış olmasına

E) Ulaşımın daha hızlı yapılmasına

23-24-2

35 ve 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bazı yazarlardan yapılan çeviriler ne kadar iyi olursa olsun mutlaka bir şeyler kayboluyordur ve kimi imalar, ironiler, anıştırmalar yerli yerine oturmayabilir ya da çok daha başka katmanlar ilave ediliyor olabilir. Çevirmenler kötü çevirdi anlamında söylemiyorum ama keşke Kafka'yı ana dilinden, Almancasından okuyabilseydim. Çünkü Kafka, ironisi bilinmeyen bir yazar. Oğuz Atay gibi. Biz Türkçede Oğuz Atay'ı okuduğumuz zaman ne kadar ironik bir yazar olduğunu, her cümlesinin çift kesen bir bıçak olduğunu biliyoruz ama bunu çevirmeye kalktığınızda bu ironi tam olarak verilemez. Ancak böyle yazarlardan yapılan çevirileri aynı kefeye koymak doğru olmaz. Kafka'nın "Dönüşüm"ü Fransızcaya çevrildiğinde epey gürültü koptu, tartışma yaşandı. Çevirideki sığlık, anlam güdüklüğü apaçık ortaya kondu. Biz ise Almancadan yapılan çevirilerde şanslı bir ülke olduk. En azından belli bir kuşak çevirmen için bunu söylüyorum. Ahmet Cemal, Kamuran Şipal, Sezer Duru, Tevfik Duran gibi bir kuşağın yetkin çevirmenleri eserlerin Almancadaki değerlerini azami derecede korumada mükemmel işler çıkarmışlardır.

35. Bu parçadan hareketle aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Çeviri işinde Türkçe Fransızcaya göre daha uygun bir dildir.

B) Çeviride eserin yazıldığı ana dili belirleyici rol oynar.

C) Kafka'nın Fransızcadan Türkçeye yapılan çevirileri eksik ve başarısız olmuştur.

D) Oğuz Atay, Kafka gibi eserlerinde anlam içinde anlam yaratan bir yazardır.

E) Bazı yazarlar olgunlaştıkça anlaşılması zor eserler kaleme alır.

36. Bu parçada geçen "çift kesen bıçak" **sözüyle belirtilmek istenen aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

A) Çok yönlü bir anlam içerme

B) Sözü etkili bir biçimde kullanma

C) Hem olumlu hem olumsuz anlama sahip olma

D) Anlamın zamanla değişmesi

E) Düşüncenin tutarsız bir şekilde ifade edilmesi

37 ve 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Anlatma ve anlama gerek yazıda gerek konuşmada karşılıklı gerçekleşen bir eylemdir. İletişim sürecinin bir ayağında sorun varsa eylem başarılı olmaz. Yaşanan iletişim eksikliği çoğu zaman anlatıcıda aranır. Oysa anlamakla mükellef olan kişinin kavrayış eksikliğini ya da ön yargılı tutumunu göz ardı edip yaşanan sorunu hep anlatıcıda aramak yanlıştır. Şurası var ki siz karşınızdaki kişiye duygunuzu, düşüncenizi en açık, en iyi şekilde anlatmaya çalışırsınız. Ama karşınızdakinin tepkilerinden görürsünüz ki ona istediğiniz gibi ulaşamamışsınızdır. Sanki bir şeyleri yanlış ya da eksik anlattığınız fikrine kapılırsınız. Boşuna üzülmeyin! Çoğu zaman durum hiç de öyle değildir. Çünkü siz nasıl anlatırsanız anlatın, o sizin anlattıklarınızdan anlayabileceği kadar ya da anlamak istediği gibi anlar. Böyle bir tabloyla karşılaştığımızda sakın zorlamayın, durumu onun anlayışına ya da zamana bırakın. Gün olur, sizi anlayacak bir noktaya gelebilir.

37. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) İletişim sürecinde anlatılan durum değil, anlatma yöntemi önem kazanır.

B) Bir anlaşmanın başarıya ulaşması için karşımızdakinin fikirlerini de göz önünde bulundurmak gerekir.

C) İnsanların anlama kapasitesinin aynı olmadığı gerçeği, bizi farklı anlatma yöntemlerine başvurmaya yöneltmelidir.

D) Anlama dediğimiz eylem, anlatıcının beklentisi yönünde değerlendirilebilecek bir durum değildir.

E) Anlayışı yüksek ve ön yargıdan arınmış kişiler, aynı zamanda iyi bir anlatıcıdırlar.

38. Bu parçaya göre anlama ve anlatma eyleminde yaşanan sorunla ilgili aşağıdakilerin hangisinden söz <u>edilmemiştir</u>?

A) Yanlış değerlendirmelerde bulunulduğundan

B) Karşılıklı güven eksikliğinin soruna neden olduğundan

C) Zamanla çözüme ulaşma ihtimalinden

D) Tek bir nedeninin olmadığından

E) Farklı iletişim alanlarında kendini gösterdiğinden



39 ve 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Eğitimci yazar Dr. Niyazi Altunay, okulu bitirdiğinde, mezunlar adına yaptığı konuşmada arkadaşlarına "dayanmayı ve direnmeyi" önermişti. Kendisi de "uzun koşu"ya benzettiği yaşam öyküsünde her koşulda dayandığını, direndiğini dile getirir. Eserinde verdiği hayat mücadelesini çocukluğundan başlatarak yokluğa ve yoksulluğa karşı ailesiyle birlikte nasıl kazandıklarını anlatır. Ama onun mücadelesi yalnızca kendini var etme, ayakta kalma mücadelesi değildir. Bir eğitimci olarak asıl derdinin diğer insanların hayatlarına girerek onları da hayat mücadelesinin içine katmak olduğunu bu yaşam öyküsünü okudukça anlarız. Öğretmenliğinin yanında becerisini ve bilgeliğini hayata nasıl uyguladığını görürüz. Bir köylünün düşen kapısını köylüyle birlikte onarırken yalnızca onun bu sıkıntısını gidermekle kalmaz, köylüye beceri kazandırmak için kılavuzluk da eder. Yine köylüyle sepet örer, onlara sepet örme becerisi kazandırır. Yazar, yaşam öyküsünde hayat mücadelesinin, dayanmanın ve direnmenin ancak üreterek kazanılabileceğini duyumsatır bize.

39. **Bu parçada söz edilen kişiyle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?**

A) Çabası hem kişisel hem sosyal boyutludur.

B) Düşüncelerini uygulamaya döken biridir.

C) Öncülük ve önderlik özelliğine sahiptir.

D) İnsanların eksik ve hatalarına karşı anlayışlıdır.

E) Mücadeleyi hayatının her evresinde merkeze koymuştur.

40. **Bu parçada geçen** "içine katmak" **sözünün anlamı aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?**

A) Buradaki insanlar bize kendi dünyalarına çekilmiş bir mazi âleminde yaşıyor gibi geldiler.

B) Yaşanan ciddi bir felaketin acıları, toplumu oluşturan tüm bireylere az ya da çok nüfuz eder.

C) Bir çalışmaya başkalarını da ortak etmek, o çalışmanın başarısı için son derece önemlidir.

D) İyi veya kötü bir hâlin en üst seviyesinde bulunan kişiler, bir şekilde gerçeklikten soyutlanır.

E) Yıllarca birlikte hareket etmeyi şiar edinmiş kişilerin bile gün gelir yolları ayrılır.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.

SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.

23-24-2

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 adet soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Mete Han Çin İmparatoru'na yazdığı mektupta "Batıda Yüe-çileri, göğün yardımı ile askerlerimizin üstün yetenekleri ve dayanıklı atlarımızın gücü ile yendim. Bundan sonra yirmi altı kavmi daha hâkimiyetim altına aldım. Bunların hepsi Hun oldu. Yay çekebilen tüm kavimler tek bir aile gibi birleştiler. Şimdi kuzeydeki bütün ülkelerde dirlik ve düzeni kurdum." demiştir.

Buna göre Mete Han ile ilgili,

I. Gücünü tanrıdan aldığını ifade etmiştir.

II. Siyasi birlik sağlamıştır.

III. Egemenliği altındaki bölgelere barış ve huzur getirmiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) II ve III E) I, II ve III

2. Tarihçi Osman Turan "II.Kılıçarslan, 1176 yılında Türkiye Selçukluları ve Bizans tarihinde ikinci bir dönüm noktası olan zaferi ile Anadolu'nun dış güvenliğini, asayişini ve siyasi birliğin temelini kurduktan sonra dünya ticaret yolları Türkiye üzerinde toplanmaya başlamıştır. Akdeniz'de ortaya çıkan bir inkılâbın bu gelişme üzerinde büyük bir tesiri vardır." demiştir.

Anadolu'nun siyasi ve ticari yaşamını olumlu etkileyen bu gelişme aşağıdakilerden hangisidir?

A) Malazgirt Savaşı

B) Miryokefalon Savaşı

C) Haçlı Seferleri

D) Kösedağ Savaşı

E) Pasinler Savaşı

3. Kanuni döneminde İstanbul'a gelen elçi Busbecq mektuplarında "Herkesin yaptığı işe uygun olarak tayin edildiği bir makamı var. Sultan vazifeleri ve görülecek hizmetleri bizzat kendisi dağıtıyor. Bunu yaparken o kimsenin servetini ve rütbesini önemsemiyor. Sadece meziyetlerini göz önüne alıyor, kabiliyetini, karakterini, mizacını tetkik ediyor. Türk İmparatorluğu'nda her insanın içine doğduğu şartları değiştirme ve kaderini tayin etme imkânı vardır." ifadeleri ile gözlemlerini yazmıştır.

Buna göre Osmanlı Devleti ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Merkezî yönetim anlayışı benimsenmiştir.

B) Liyakata önem verilmiştir.

C) Saray görevlerinde daha çok devşirmeler kullanılmıştır.

D) Görev dağılımında yetenek ve karakter önem arz etmiştir.

E) Toplumda dikey hareketlilik görülmüştür.

4. Mustafa Kemal 30 Nisan 1920'de Avrupa devletlerinin dışişleri bakanlarına Büyük Millet Meclisinin açıldığını bildiren mektuplar göndermiştir. Yabancı devletlerin Osmanlı Hükûmeti ile yaptıkları ve yapacakları tüm antlaşmaları Büyük Millet Meclisinin kabul etmeyeceğini bildirmiştir. 3 Mayıs 1920'de on bir bakandan oluşan ve başkanlığını Mustafa Kemal'in yaptığı Büyük Millet Meclisi Hükûmeti kurulmuştur.

Bu bilgiden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Anadolu'da yeni bir devlet kurulmuştur.

B) Meclis Hükûmeti sistemi benimsenmiştir.

C) Osmanlı Hükûmeti yok sayılmıştır.

D) İtilaf Devletleri ile cephe savaşları başlamıştır.

E) Millî irade hâkim kılınmıştır.

5. 17 Şubat 1926'da TBMM, çıkardığı kanunla Türk Medeni Kanunu'nu kabul etmiştir. Kanun 4 Ekim 1926'da yürürlüğe girmiş böylece aile yapısı çağdaş toplumlara göre yeniden düzenlenmiştir.

Buna göre Türk Medeni Kanunu ile Türk kadınının;

I. seçme ve seçilme,

II. mirastan eşit pay alma,

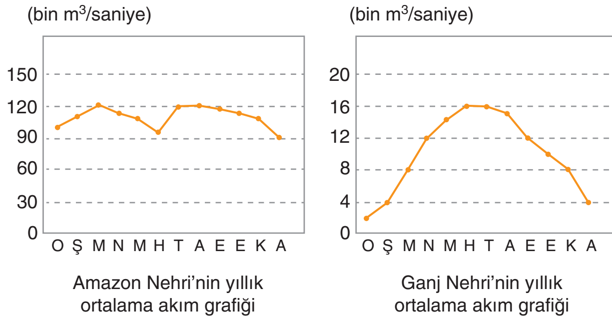
III. çeşitli mesleklerde çalışabilme

haklarından hangilerine sahip olduğu söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

6. Aşağıdaki grafiklerde Amazon Nehri ve Ganj Nehri'nin yıllık akım grafikleri verilmiştir. Amazon Nehri'nin akımının daha düzenli olduğu görülmektedir.



Amazon Nehri'nin yıllık ortalama akım grafiği

Ganj Nehri'nin yıllık ortalama akım grafiği

Ganj Nehri'nin akımının daha düzensiz olmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Beslenme kaynağında kar yağışının olması

B) Yağış rejiminin düzensiz olması

C) Havzadaki buharlaşma miktarının fazla olması

D) Su toplama bölgesinin daha geniş olması

E) Havzadaki geçirimli kayaçlardan dolayı yer altına sızmanın fazla olması

7. Atmosferdeki gazlar ve bunların etkisi ile ilgili aşağıda verilenlerden hangisi doğru değildir?

A) Atmosferdeki gazların büyük kısmı Troposfer katmanında toplanmıştır.

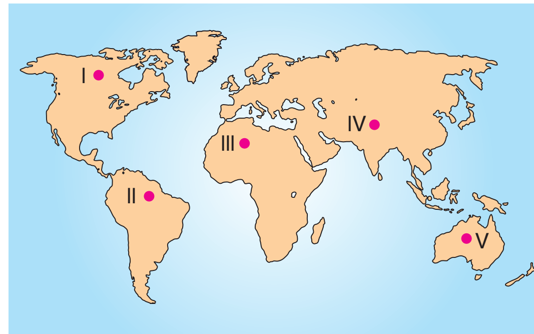
B) Yükseklere çıkıldıkça gazların yoğunluğu azaldığı için atmosfer basıncı da azalır.

C) Su buharından dolayı sis, bulut gibi hava olayları sadece stratosfer katmanında görülür.

D) Atmosferin yapısında bulunan ozon gazı güneşten gelen zararlı ışınları tutar.

E) Atmosferdeki su buharı aşırı ısınmayı ve aşırı soğumayı önler.

8. Aşağıdaki haritada dünyada seyrek nüfuslanmış bazı bölgeler gösterilmiştir.



Haritada gösterilen bölgelerin seyrek nüfuslanması hangi seçenekte yanlış anlatılmıştır?

A) I. soğuk iklim şartları

B) II. sıcaklığın ve nem oranının yüksek olması

C) III. kurak iklim şartları

D) IV. yüksek ve engebeli araziler

E) V. bataklıklar ve sık ormanlar

23-24-2



9. **Bölge sınırları ve bu sınırların değişebilirliği ile ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğru değildir?**

A) Şekilsel bölge kriterlerinden olan doğal özelliklerin pek çoğunun sınırlarını kesin hatlar ile belirlemek oldukça güçtür.

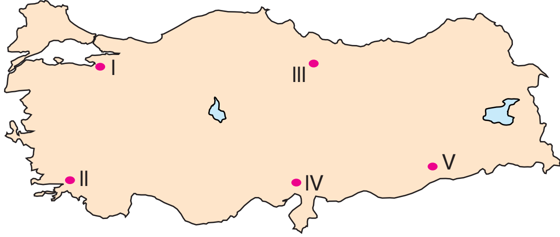
B) Beşerî kriterlere göre oluşturulan şekilsel bölgelerde sınırlar genelde daha belirgindir.

C) Beşerî bölgelerden olan küresel ya da bölgesel örgütlenmelerin sınırları, ülkelerin sınırları ile örtüşür.

D) Şekilsel ve işlevsel kriterlere göre oluşturulan bölgelerin sınırları zamanla değişebilir.

E) Doğal kriterlere göre oluşturulmuş şekilsel bölgelerin sınırı beşerî bölgelere göre daha hızlı değişir.

10. Fay hatlarına yakın bölgelerde şiddetli depremlerin yaşanması ihtimali yüksektir.



Ülkemizin jeolojik yapısı düşünüldüğünde haritada gösterilen alanlardan hangisinde şiddetli depremlerin görülme olasılığı daha düşüktür?

A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Aristoteles cimrilik ile savurganlık arasında cömertliği, korkaklık ile gözü karalık arasında da cesareti orta yol olarak önerir. Ona göre mutluluğun anahtarı her zaman orta yolcu olmaktır.

Bu parçaya göre mutlu olmak için aşağıdakilerden hangisini yapmak gerekir?

A) Aşırı uçlardan kaçınmak

B) Sevdiği insanlarla birlikte olmak

C) Hayatı dilediği gibi yaşamak

D) Başkalarına iyilik yapmak

E) Haz verici eylemlerin peşinden koşmak

12. Gazali'ye göre doğru bilgi kalbin kendisinden şüphe etmediği bir bilgidir. O, bilginin kaynağı yüce Allah'tır. Allah'ın bildirmesinde de sınır düşünülemez. Bu nedenle bu bilgiye sahip olan insanlar açısından bu bilgi sonsuzdur ve herhangi bir şey onu sınırlayamaz.

Bu parçaya göre Gazali açısından doğru bilgi edinme aracı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Akıl B) Bilim

C) Gözlem D) Duyular

E) Sezgi

13. Determinizm, doğa olup biten her şeyin sebep-sonuç ilişkisi içinde olduğunu savunur. Buna göre olan her şeyin bir sebebi vardır ve bu sebepte herhangi bir değişiklik meydana gelmez ise her zaman aynı sonuçları verir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi determinist bir ilişki ile açıklanamaz?

A) Güneş doğunca etrafın aydınlanması

B) Yaz gelince insanların yemek yemesi

C) Isıtılan metallerin genleşmesi

D) Yağmur yağınca yüzeylerin ıslanması

E) Ateşe atılınca odunun yanması

14. Bazı insanlar güzel algısının öznel bir temele dayandığını ve kişiden kişiye değiştiği düşünürler. Ben karşı cephede yer alıyorum. Bu düşüncem dayanağını Viyana Opera ve Balesi'nden alıyor. Geçen akşam izlediğimiz gösterinin bitiminde salondaki yüzlerce kişi istisnasız bir şekilde gösteriyi ve sanatçıları ayakta alkışladı. Bu da insanların aynı anda, aynı şeyi "güzel" bulabileceklerinin kanıtıdır.

Bu parçadaki tartışma aşağıdakilerden hangisiyle ilgilidir?

A) En değerli sanat dalının hangisi olduğu

B) Sanatta, sanatçının rolünün ne olduğu

C) Güzel ve iyi arasındaki ilişkinin formu

D) Ortak estetik yargıların olup olmadığı

E) Sanatın toplumsal işlevinin ne olduğu

23-24-2

15. Varlık, sürekli bir değişim ve dönüşüm halindedir. Bir varlığın yok olması başka bir varlığın ortaya çıkması için gerekli şartları sağlar. İneğin yediği otlar kendilerini yok ederek sütün oluşmasına aracılık ederler.

Bu parçada vurgulanan varlık anlayışı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Varlık maddedir.

B) Varlık düşüncedir.

C) Varlık oluştur.

D) Varlık madde ve düşüncenin birlikteliğidir.

E) Varlık yoktur.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Hz. Peygamberin sünnetinde ibadetlerle ilgili farklı uygulamalar vardır. Örneğin abdestin bozulup bozulmayacağı hakkında vücuttan akan kanın miktarı bakımından sünnette farklı uygulamalar mevcuttur. Bu uygulamalardan birini benimseyen Hanefi mezhebine göre vücuttan akan az bir miktardaki kan abdesti bozar, Şafi mezhebinde ise az miktardaki kan abdesti bozmaz.

Bu parçada ibadetlerle ilgili olarak asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İbadetler gündelik hayatın diğer unsurlarını aksatmamalıdır.

B) İbadetler farklı koşullara bağlı olarak değişik şekillerde yapılabilir.

C) İbadette asıl önemli olan kişinin niyetidir.

D) Her ibadetin kendine ait şekil koşulları vardır.

E) Abdest namazın ön koşuludur.

17. Bir hadiste şöyle buyurulmaktadır: “Her doğan, fıtrat üzerine doğar. Sonra, anne-babası onu Hristiyan, Yahudi veya Mecusi yapar.” (Buhârî, Cenâiz 92; Ebû Dâvut, Sünne 17; Tirmizî, Kader 5)

Bu parçadaki hadiste geçen “fıtrat” **kavramı aşağıdakilerden hangisine karşılık olarak kullanılmıştır?**

A) Akıllı olma

B) Cesur olma

C) Derin bir kavrayış yeteneğine sahip olma

D) Sağlıklı olma

E) İslam inancına sahip olma

18. Hz. Aişe Kur’an’ı ve sünneti bizzat kaynağından öğrenmişti. Bu nedenle onun dini ilimlerdeki seviyesi kendinden yaşça büyük peç çok sahabiden üstündü. Müslümanlar dini konulardaki sorularını ona sorar, o da bu konuda onlara cevap ve hüküm verirdi. Hatta onun bu konudaki otoritesi ve ünü öyle yayıldı ki, uzak beldelerden kendisine mektupla sorular gelmeye başlamıştır.

Hz. Aişe’nin bu parçada anlatıldığı üzere, dini sorulara Kur’an ve sünnet ışığında cevap vermesi aşağıdaki kavramlardan hangisi ile ifade edilmektedir?

A) Tecessüs B) Vacip

C) Fetva D) Mubah

E) Kıyam

19. Gönül coğrafyamız içerisinde yer alan bu şehir İslam’dan önce Yesrib adıyla anılmaktaydı. Fakat bu kelimenin “bozgunculuk” anlamına gelmesi sebebiyle İslam hükmü altına girdikten sonra bu şehrin adı “güzel yer” manasına gelen Taybe olarak değiştirilmiştir. Hz. Peygamberin inşa ettiği ilk mescit olan Mescid-i Nebi ve yine Hz. Peygamberin kabri bu şehirde bulunmaktadır.

Bu parçada bahsi geçen şehir aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kudüs B) Mekke

C) Şam D) Medine

E) Bağdat

20. İmanın şartları bir Kur’an ayetinde şu şekilde anlatılmıştır: “Ey İnananlar! Allah'a, Peygamberine, Peygamberine indirdiği Kitap'a ve daha önce indirdiği Kitap'a inanmakta sebat gösterin. Kim Allah'ı, meleklerini, kitaplarını, peygamberlerini ve ahiret gününü inkâr ederse, şüphesiz derin bir sapıklığa sapmıştır.” (Nisa, 4:136)

Bu parçadaki ayete göre aşağıdakilerden hangisi imanın şartlarından biri <u>değildir</u>?

A) Sadaka vermenin gereğine inanmak

B) Allah’ın varlığına ve birliğine inanmak

C) Hz. Muhammed’in peygamberliğine inanmak

D) Kur’an’ın Allah tarafından gönderilen bir kitap olduğuna inanmak

E) Kıyamet gününün varlığına inanmak

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Bilim felsefesinin daha iyi anlaşılması için bilimsel yöntemin daha iyi tanınması gerekir. Bilim, temelde bilgi etkinliğidir ve her bilgi türü belli bir yöntem üzerinde şekillenir. Bilimsel yöntemi diğer yöntemlerden ayıran en temel fark, ele aldığı konu üzerinde düzenli ve denetimli bir işleyiş gütmesidir.

Bu parçaya göre aşağıdaki örneklerin hangisinde bilimsel bir yöntem kullanılmamıştır?

A) Bir hastalığa ilişkin ilaç geliştirme sürecinde

B) Meteoroloji tahmin raporlarının hazırlanmasında

C) Maden rezervlerinin tespitinde

D) Yeni yıldızların keşfedilmesinde

E) Yemeğin tadına bakarak tuz eklenmesinde

22. Açken gittiğim bir lokantada yediğim yemeği çok beğenmiştim. Bu hafta normal bir zamanda yine aynı lokantaya gidip aynı yemeği yedim. Ancak, geçen haftaki kadar lezzetli bulmadım.

Bu parçadaki örnek olaydan doğru bilgi bağlamında aşağıdakilerden yargılardan hangisine ulaşılabilir?

A) Doğru bilgi görecelidir.

B) Bilginin asıl kaynağı duyu organlarıdır.

C) Yalnızca akıl yoluyla kavranılan bilgiye güvenilebilir.

D) Doğru bilgiye ulaşmak için duyu verilerini aklın süzgecinden geçirmek gerekir.

E) Yaş ve cinsiyet faktörü doğru bilginin oluşumuna etki etmektedir.

23. Bilinen tüm toplumlarda ahlak kuralları mevcuttur. Geçmişten günümüze ahlak sistemi olmayan herhangi bir toplum tespit edilmemiştir. Çünkü toplu halde yaşanılan her yerde insanların kendi aralarındaki ilişkileri düzenleyen ilke ve kurallara ihtiyacı olmuştur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) Ahlakın karmaşık bir yapıya sahip olduğu

B) Ahlakın evrensel olduğu

C) Kuralların insanları baskı altına aldığı

D) İlkel toplulukların dağınık halde yaşadıkları

E) Ahlakın aynı zamanda bir sistem olduğu

24. Din felsefesindeki temel tartışmalardan biri Tanrı'nın varlığına ilişkin olandır. Çoğunluklu görüş Tanrı'nın var olduğunu kabul etmekle birlikte, Tanrı'nın nitelikleri konusunda farklı tutumlar benimsemektedirler. Bu görüşlerden biri Tanrı ile evreni bir ve aynı varlık olarak kabul etmektedir.

Bu parçada bahsedilen dini öğreti aşağıdakilerden hangisidir?

A) Teizm B) Deizm C) Panteizm

D) Ateizm E) Politeizm

25. Bireyin devletten isteyebileceği hakları vardır. Devlet, bireylerin bu haklarını güvence altına alır ve bu haklara ulaşması konusunda gerekli tedbirleri alır. Bu haklara Toplumsal ve Ekonomik Haklar denir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi bu haklardan biri değildir?

A) Ailenin korunması hakkı

B) Eğitim öğretim hakkı

C) Çalışma hakkı

D) Seçme ve seçilme hakkı

E) Sağlık hakkı

SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.

TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.



1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir reklam panosu için tasarlanan led ışıklı göstergede her harf sırasıyla yanıp sönmektedir. Aşağıdaki tabloda bazı harflerin yanma süreleri dakika cinsinden gösterilmiştir.

Harf	Yanma süresi (dakika)	Harf	Yanma süresi (dakika)
H	$\frac{1}{10}$	E	$\frac{1}{[illegible]}$
I	$\frac{1}{20}$	R	$\frac{1}{15}$
Z	$\frac{1}{12}$	N	$\frac{1}{12}$
V	$\frac{1}{20}$	K	$\frac{1}{10}$

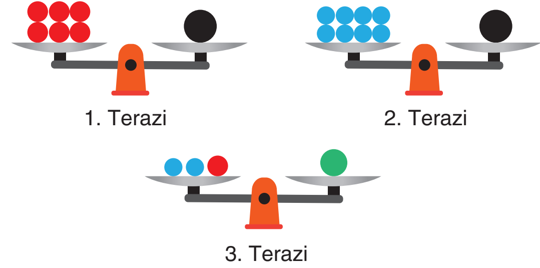
Bu ışıklı göstergede HIZ VE RENK yazısının ilk harfinin yanmasından son harfinin sönmesine kadar geçen süre 40 saniyedir.

Tabloda oluşan bir lekeden dolayı E harfinin yanma süresini gösteren kesrin paydası okunamamaktadır.

Buna göre, tabloda E harfinin yanma süresini gösteren kesrin paydası kaçtır?

A) 10 B) 12 C) 15 D) 20 E) 30

2. Şekildeki terazilerin sol kefesinde bulunan aynı renkteki bilyeler özdeştir.



- Siyah renkli bilyenin ağırlığı 38,4 gramdır.
- Her üç terazi de dengededir.

Buna göre, 3. terazideki yeşil renkli bilyenin ağırlığı kaç gramdır?

A) 16 B) 16,4 C) 16,8 D) 17 E) 17,6

23-24-2



3. Bir bakterinin üreme hızını incelemek üzere oluşturulan bir kültürde 10 saat boyunca, her saat sonunda yapılan sayım sonuçları aşağıdaki tabloya işlenmiştir.

Saat	Başlangıç	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
Bakteri sayısı	12.800.000										

- İlk beş saat boyunca, her saatte bakteri miktarının $\frac{1}{5}$ oranında arttığı gözlemlenmiştir.
- Son beş saat boyunca, her saatte bakteri miktarının $\frac{2}{3}$ oranında azaldığı gözlemlenmiştir.

Buna göre, tablonun en son sütununda yazan bakteri sayısı aşağıdakilerden hangisi olmalıdır?

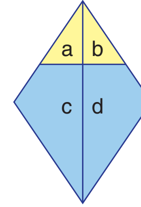
A) 2^{16} B) 2^{17} C) 2^{18} D) 3^{17} E) 5^{16}

4. Özel tasarım kare çerçeveler yapan Özge, yaptığı taslak çizimdeki karenin çevresini M ve N doğal sayı olmak üzere $4.M\sqrt{N}$ cm olarak hesaplamıştır. Özge, çerçeveyi yerleştireceği duvarda çerçevenin kaplayacağı alanı 1200 cm^2 olarak ölçmüştür.

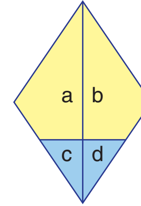
Buna göre, M + N toplamının alabileceği değer aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 19 B) 24 C) 55 D) 79 E) 301

5. a, b, c ve d pozitif gerçel sayılar olmak üzere,

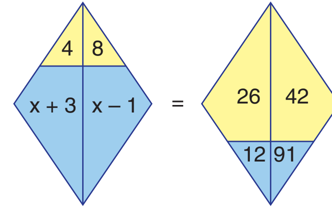


gösteriminin değeri $\frac{a+b}{c+d}$ sayısına



gösteriminin değeri $\frac{a.b}{c.d}$ sayısına eşittir.

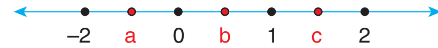
Buna göre,



eşitliğini sağlayan, x değeri kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

6. a, b ve c gerçel sayılarının sayı doğrusundaki gösterimi



şeklindedir.

Buna göre,

I. $a^2 + c^2 > b^2$

II. $b^2 + c > b^5 + a$

III. $a.b.c^2 > a.b^2.c^3$

ifadelerinden hangileri daima doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

7. Ömer Bey, dikdörtgen şeklindeki bahçesinin bir kenarı boyunca meyve fidanları dikmeye karar vermiştir.



Ömer Bey, bahçesinin meyve fidanı dikeceği kenarına denk gelen köşelere birer tane elma fidanı dikmiştir. Ömer Bey, yanyana dikilen her iki meyve fidanı arasındaki uzaklık eşit olacak şekilde elma ağaçları arasına 4 tane zeytin fidanı ya da 7 tane portakal fidanı dikmeye karar vermiştir. Zeytin fidanı dikilirse yan yana gelen iki fidan arasındaki mesafe portakal fidanı dikilirse yanyana gelen iki fidan arasındaki mesafeden 4,5 metre daha fazla olmaktadır.

Buna göre, Ömer Bey'in diktiği elma ağaçları arasındaki mesafe kaç metredir?

A) 40 B) 56 C) 60 D) 112 E) 120

8. Aylin, Buse ve Ceren 25 katlı bir iş merkezinin farklı katlarında çalışmaktadır. Aylin ile Buse'nin çalıştığı iş yerlerinin kat numaraları arasındaki fark 6, Buse ile Ceren'in çalıştığı iş yerlerinin kat numaraları arasındaki fark 5'tir.

Aylin bu iş merkezinin 13. katında çalıştığına göre, Ceren'in çalıştığı iş yerinin bulunduğu kat aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) 2 B) 4 C) 12 D) 14 E) 24

9. Matematik öğretmeni Akif Bey, otomobilini satmak için bir internet sitesinin ilan sayfasına aracının özelliklerini belirtmek için p, q ve r önermelerini yazmıştır.

p: Aracım beyaz renkli değildir.

q: Aracım otomatik vitestir.

r: Aracım 5 yaşından büyük değildir.

Bu önermelerin doğruluk değeri,

$$(p' \vee q)' \Rightarrow r' \equiv 0$$

denkliğini sağlamaktadır.

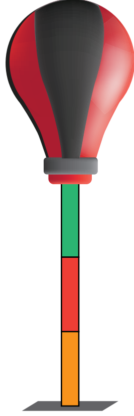
Buna göre, Akif Bey'in 1 Ocak 2023 tarihinde satış için ilana koyduğu aracı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	Araç Foto	Vites Tipi	Aracın Üretim Yılı
A)		Otomatik	2020
B)		Manuel	2016
C)		Otomatik	2022
D)		Manuel	2017
E)		Manuel	2019

23-24-2



10. Aşağıda bir yumruk topu ve gövdesine yerleştirilmiş yeşil kırmızı ve turuncu renkli elektronik göstergelere ait görsel verilmiştir.



Yumruk topuna;

- Elektronik göstergeler kapalı iken bir yumruk atıldığında sadece yeşil renkli bölüm yanmaktadır.
- Yeşil renkli gösterge ışığı yanarken bir yumruk atıldığında yeşil renkli bölümle birlikte kırmızı renkli bölüm de yanmaktadır.
- Kırmızı renkli gösterge ışığı yanarken bir yumruk atıldığında diğer iki bölüm ile birlikte turuncu renkli bölüm de yanmaktadır.
- Turuncu renkli gösterge ışığı yanarken bir yumruk atıldığında tüm ışıklı bölümler sönerek elektronik gösterge kapanmaktadır.

Başlangıçta tüm renkli göstergeler kapalı iken K kişi sırayla birer yumruk attıktan sonra göstergede yalnız bir renkli bölüm yanmıştır, ardından L kişi sırayla birer yumruk attıktan sonra göstergede üç renkli bölüm birlikte yanmıştır, ardından M kişi sırayla birer yumruk attıktan sonra renkli göstergelerin tamamı kapanmıştır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi tek sayıdır?

A) (K + M).L B) K.L + L C) K + M + L
D) L.M + L E) K.M + L

11. Dört basamaklı ABBA ve AABB sayılarının biri 6 ile diğeri 20 ile tam bölünmektedir.

Buna göre, ABAB dört basamaklı sayısının 11 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 1 B) 5 C) 7 D) 9 E) 10

12. Bir şirket çalışanları arasından seçtiği ayın en başarılı çalışanı için çalışanın doğum tarihinin gün hanesini 100 ile ay hanesini 1000 ile çarpıp elde edilen sonuçların toplamını TL cinsinden ikramiye olarak ödemektedir. Örneğin 25.10.1978 tarihinde doğan çalışan ikramiye almaya hak kazanırsa 25.100 + 10.1000 = 12500 TL ikramiye almaktadır.

Bu şirkette çalışan Cenk Bey 10.500 TL ikramiye almaya hak kazanmıştır.

Buna göre, 1998 yılında doğan Cenk Bey'in doğum tarihi kaç farklı değer alabilir?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

13. Bir turizm şehrinde gündüz ve gece tarifesine ait TL cinsinden taksimetre ücretleri aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Tarife	Açılış	1 km yolculuk	Bekleme (1 dk)
Gündüz (06.00 - 24.00)	14	20	2,4
Gece (00.00 - 06.00)	25	35	3,2

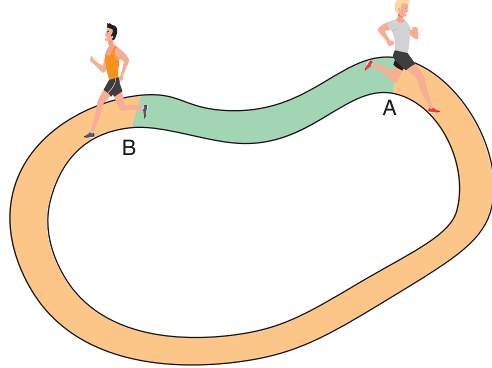
Bu şehirde yaşayan Cenap Bey, çıkacağı iş seyahati öncesinde önemli bir evrakı iş yerinde unuttuğunu fark ederek akşam evinden taksi ile 23.55'te iş yerine varmış, taksi ücretini ödeyerek iş yerine çıkmıştır. Cenap Bey iş yerinden 00.15'te ayrılarak taksi ile trafik kontrolüne takılmamak için başka bir güzergahtan evine dönmüştür.

Cenap Bey taksi ile yaptığı toplam 30 km mesafe için 879 TL ödemiştir.

Buna göre, Cenap Bey'in iş yerinden evine dönmek için ödediği taksi ücreti iş yerine gidiş için ödediği ücretten kaç TL daha fazladır?

A) 287 B) 291 C) 294 D) 304 E) 318

14. Şekilde atletizm için hazırlanmış bir kısmı turuncu bir kısmı yeşil zemine sahip antrenman pisti gösterilmiştir.



Turuncu ve yeşil zeminlerin birleştiği A ve B noktalarında iki sporcu bulunmaktadır.

- Sporcuların A ve B noktalarından turuncu zemin yönünde koşmaya başladıklarında ilk karşılaşmaları için geçen süre, A ve B noktalarından aynı anda yeşil zemin yönünde koşmaya başladıklarında ilk karşılaşmaları için geçen sürenin üç katına eşittir.
- Sporcular A ve B noktalarından aynı anda yeşil zemin yönünde koşmaya başlayıp devam ettiklerinde 4. karşılaşmaları 39 dakika sonra olmuştur.

Buna göre, sporcular A ve B noktalarından aynı anda turuncu zemin yönünde koşmaya başlayıp devam ederse 4. karşılaşmaları kaç dakika sonra olur?

A) 42 B) 45 C) 48 D) 52 E) 54

23-24-2

15. Domates alım satımı yapan Ahmet Bey, üreticiden tarlada satın aldığı 1000 kg domatesi satana kadar yaptığı tüm masrafları aşağıdaki kağıda not almıştır.

Üreticiye ödenen	8000 TL
Toplama ve kasalama	2000 TL
Nakliye	3500 TL
Pazar yeri kirası	500 TL
İşçi ve günlük giderler	2000 TL

Ahmet Bey, kağıda not aldığı miktarları kullanarak yaptığı hesaba göre domatesin satış fiyatını % 50 kâr oranıyla belirlemiştir.

Satın alınan domatesin yarısı belirlenen fiyattan, kalanı da %20 indirimle satılmıştır. Satış sonunda hesapları kontrol eden Ahmet Bey yaptığı listede gerçek değeri 2500 TL olan pazar yeri kirasını yanlışlıkla 500 TL olarak yazdığını farketmiştir.

Buna göre, Ahmet Bey'in domates satışından elde ettiği kâr yüzde kaçtır?

A) 15 B) 18 C) 20 D) 24 E) 25

16. Bir müzik okulu yönetimi, başvuru yapan öğrencileri her grupta bulunan kız öğrenci sayısının erkek öğrenci sayısına oranı önceden belirlenmiş sabit bir değere eşit olmak üzere müzik kurslarına kabul etmektedir.

Bu müzik okuluna,

- 1. grup için 33 erkek ve 27 kız öğrenci
- 2. grup için 24 erkek ve 20 kız öğrenci

başvuru yapmıştır.

Belirlenen kız ve erkek öğrenci oranına göre öğrenciler başvuru yaptıkları gruplara yerleştirildikten sonra toplam 7 erkek ve 7 kız öğrenci açıkta kalmıştır. Bu öğrencilerin açılacak 3. grup için başvuruları geçerli sayılacaktır. 1. grupta açıkta kalan kız öğrenci sayısı erkek öğrenci sayısına eşittir.

Buna göre, açıkta kalan öğrencilerin haricinde en az kaç öğrenci daha başvuru yaparsa tüm öğrenciler müzik kursuna katılabilir?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 7 E) 9

17. 41 öğrencinin bulunduğu bir sınıfta içinde kırmızı ve siyah bilyeler bulunan bir torbadan bilye çekme oyununun ilk turu ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Her öğrenci gözleri bağlandığı için rengine bakmadan art arda iki bilye çekmiştir.
- Her çekiliş sonucu not edilerek bilyeler torbaya tekrar atılmıştır.
- 17 öğrencinin çektiği 1. bilyenin rengi siyahtır.
- 22 öğrencinin çektiği 1. ve 2. bilyeler aynı renktedir.
- 20 öğrencinin çektiği 2. bilyenin rengi siyahtır.
- Çektiği her iki bilye de kırmızı olan öğrenciler bir üst tura geçmeye hak kazanmıştır.

Buna göre, bu yarışmanın ilk tur oyunu sonucunda kaç öğrenci bir üst tura geçmeye hak kazanmıştır?

A) 8 B) 9 C) 11 D) 13 E) 15

18. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında gruptaki terim sayısı tek ise ortadaki sayıya çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun ortancası (medyan) denir.

Veriler arasında en çok tekrarlanan değere bu veri grubunun tepe değeri (mod) denir.

Bir veri grubunun ortancası, tepe değeri ve aritmetik ortalaması birbirine eşit ise bu veri grubuna mükemmel dizilimli veri grubu denir.

1, 6, 6, 7, 8, 8, 9, 9, 10 ,11, 12

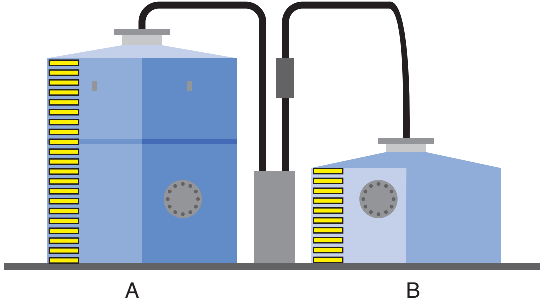
Veri grubundaki terimlerden iki tanesi silindiğinde kalan veriler mükemmel dizilimli veri grubu oluşturmaktadır.

Buna göre, bu veri grubundan silinen terimler aşağıdakilerden hangileri olabilir?

A) 1 ve 6 B) 6 ve 8 C) 1 ve 12 D) 8 ve 9 E) 6 ve 9

23-24-2

19. Bir fabrikanın enerji ihtiyacını karşılamak için kullanılan yakıt tankları ve tanklarda kalan yakıt miktarını gösteren göstergelere ait görsel aşağıda verilmiştir.



- Taban alanları eşit olan tanklar birbirinden bağımsız olarak fabrikanın farklı birimlerinin enerji ihtiyacını karşılamaktadır.
- A tankının hacmi B tankının hacminin 3 katına eşittir.
- Sistem çalıştırıldığında tam dolu olan A tankındaki yakıt 9 saatte, B tankındaki yakıt 12 saatte tamamen bitmektedir.

Buna göre, her iki tank tam dolu iken sistem çalıştırılırsa kaç saat sonra her iki tankta kalan yakıt aynı hizada olur?

A) 6 B) 7 C) 7,5 D) 8 E) 8,5

20. 2023 yılında Arda ile oğlu Cenk arasında aşağıdaki konuşma geçmiştir.

Cenk: Baba hangi yılda doğdun?

Arda: Doğum yılımın rakamları toplamının 2 katının 5 eksiği bugünkü yaşıma eşit.

Cenk: Çok ilginç benim de doğum yılımın rakamları toplamının 2 katının 5 eksiği bugünkü yaşıma eşit.

Arda: Küçük bir farkla ben 2000 yılından önce doğdum sen 2000 yılından sonra doğdun.

Cenk: Benim doğum yılımın rakamları toplamı tek sayı.

Arda: Benim doğum yılımın rakamları toplamı ise çift sayı.

Buna göre, Cenk doğduğunda Arda kaç yaşındadır?

A) 30 B) 31 C) 32 D) 33 E) 34

21. Bir binanın duvarlarının örülmesi işi 3 aşamada yapılmaktadır.

Aşağıdaki tabloda her aşama için çalışma ekibinde bulunan kişi sayısı ve aşamanın tamamlanma süreleri ile ilgili yapılan planlama gösterilmiştir.

Aşama	1	2	3
Aşamada çalışan ekipteki kişi sayısı	4	3	2
Aşamanın tamamlanma süresi (gün)	6	4	6

Bu iş için çalışan işçiler her aşamada eşit hızla çalışabilmektedir. Ekiplere çalışacakları aşamalar için görevlerini dağıtan kişi bir yanlışlık yaparak:

- 1. aşamada çalışacak ekibi 3. aşamada
- 3. aşamada çalışacak ekibi 2. aşamada
- 2. aşamada çalışacak ekibi 1. aşamada

görevlendirmiştir.

Tüm ekipler kendilerine bildirilen aşamalardaki görevlerini tamamlamıştır.

Buna göre, işin tamamlanma süresi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

A) Planlanan sürede tamamlanmıştır.

B) Planlanandan 1 gün önce tamamlanmıştır.

C) Planlanandan 1 gün sonra tamamlanmıştır.

D) Planlanandan 2 gün önce tamamlanmıştır.

E) Planlanandan 2 gün sonra tamamlanmıştır.

23-24-2



22. İrem, telefonundaki fotoğrafları şekilde gösterildiği gibi gruplandırarak adlandırdığı dosyalara kaydetmiştir. Her dosyada bulunan fotoğraf sayısı dosyanın üzerinde gösterilmiştir.



Dokunmatik ekrana sahip bilgisayarda her bir dosyayı açmak için üzerine iki kere, dosyadaki herhangi bir fotoğrafı açıp görüntülemek için üzerine bir kere ve açık olan dosyayı kapatmak için sağ üst köşesindeki X işaretine bir kere tıklamak gerekmektedir. Açık olan bir dosya kapatılmadan bir diğer dosya açılamazken, bir fotoğraf açılınca açık olan fotoğraf kendiliğinden kapanmaktadır.

Buna göre, bilgisayar ekranı şekildeki görünümdeyken İrem,

- Çekirdek ailem dosyasından 7 tane
- Arkadaşlar dosyasından 5 tane
- Doğum günüm dosyasından 10 tane
- Doğa manzara dosyasından 8 tane
- Tatil dosyasından 11 tane

fotoğrafı görüntüleyip tekrar ekranı şekildeki görünüme getirmek için en az kaç sefer ekrana tıklamalıdır?

A) 41 B) 43 C) 47 D) 53 E) 56

23. Bir inşaat firması proje aşamasında satışa sunduğu A tipi 4 + 1 ve B tipi 3 + 1 daireler için müşterilerinden sabit fiyat kampanyası ile ön talep toplamıştır.

Bir süre sonra ön talepte bulunan 30 kişi tercihlerini değiştirince inşaat firmasının ön talepler sonucunda yapılacak satışlardan elde edeceği gelir 15.000.000 TL artmıştır.

A tipi dairelerin fiyatı B tipi dairelerin fiyatından 750.000 TL daha fazladır.

Buna göre, başlangıçta tercihini A tipi dairelerden yana kullanan müşterilerden kaç tanesi tercihini B tipi daireler ile değiştirmiştir?

A) 5 B) 8 C) 15 D) 18 E) 20

24. Bir boya atölyesinde kalıntı boyaları temizlemek için sadece A ve B maddeleri 2A = 3B oranında karıştırılarak hazırlanan özel karışım ile boş bir tank tamamen doldurulmuştur.

Hazırlanan karışımın % 40'ı kullanıldıktan sonra ürünün etkisini artırmak için tankta kalan karışıma bir miktar daha B maddesi eklenmiştir.

Son durumda tankta bulunan karışımdaki B maddesi oranı % 50 olduğuna göre, tankın yüzde kaçı doludur?

A) 75 B) 72 C) 70 D) 68 E) 65

23-24-2



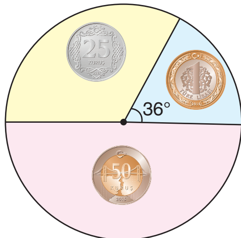
25. Bir kargo firmasının ana dağıtım deposundan bir kargo aracı yüklenen paketleri sırasıyla A, B ve C şubelerine uğrayıp şubelere ait paketleri teslim etmek üzere yola çıkmıştır.

Dağıtım görevlisi uğradığı her şubeye araçta bulunan paketlerin $\frac{2}{3}$'ünün 2 fazlası kadar kargo paketini teslim etmiştir. Kargo aracı C şubesinden boş olarak ayrılmıştır.

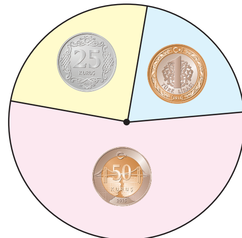
Buna göre, ana dağıtım deposundan kargo aracına kaç tane kargo paketi yüklenmiştir?

A) 72 B) 75 C) 78 D) 84 E) 90

26. Bir kumbarada bulunan 25 kuruş, 50 kuruş ve 1 TL'lik madeni paraların sayıca dağılımı I. grafikte, bozuk paraların toplam değerlerine göre dağılımı II. grafikte gösterilmiştir.



I. Grafik


II. Grafik

I. Grafikte 50 kuruşa ait merkezi açı, 25 kuruş ve 1 TL'nin merkez açılarının toplamına eşittir.

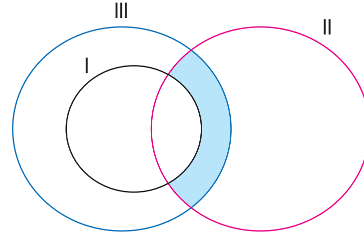
Buna göre, II. grafikte 50 kuruşun merkez açısı 25 kuruşun merkez açısından kaç derece fazladır?

A) 90 B) 100 C) 110 D) 120 E) 125

27. Aşağıdaki Venn şemasında

- otomobiller kümesi O,
- otomatik vitesli otomobiller kümesi V,
- dizel yakıt ile çalışan araçlar kümesi D

kümelerinin isimleri belirtilmeden gösterilmiştir.



Dizel yakıt ile çalışan manuel vitesli otomobiller Venn şemasındaki taralı bölge ile gösterilmiştir.

Buna göre, I, II ve III numaralı kümelerin O, V ve D kümeleri ile doğru eşleştirmesi aşağıdakilerden hangisidir?

	I	II	III
A)	O	V	D
B)	O	D	V
C)	V	D	O
D)	V	O	D
E)	D	V	O

28. a pozitif bir gerçel sayı olmak üzere, gerçel sayılar kümesinde tanımlı f ve g fonksiyonları

$f(x) = ax - b$

$g(x) = ax + 1$

şeklinde tanımlanmıştır.

$(fog)(1) = 16$

$(gof)(1) = 1$

olduğuna göre, (fog)(2) kaçtır?

A) 30 B) 32 C) 34 D) 36 E) 38

23-24-2



29. Ayşe hanım hazırladığı çilek reçelini kırmızı, mavi ve turuncu kapaklı kavonozlara, ayva reçelini ise sarı, mor ve yeşil kapaklı kavanozlara doldurmuştur. Bu kavanozlara ait görsel aşağıda verilmiştir.



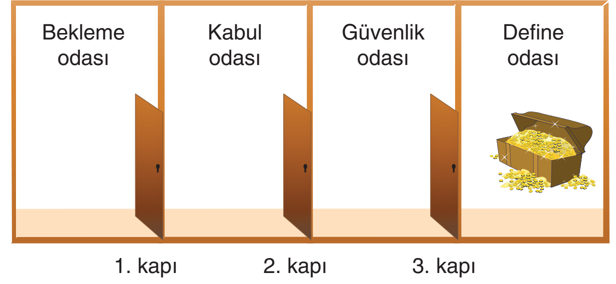
Ayşe Hanım, bu kavanozları erzak dolabındaki bir rafa tek bir sıra halinde yan yana sıralayacaktır.

- Çilek reçeli kavanozları ve ayva reçeli kavanozları kendi arasında art arda sıralanacaktır.
- Kırmızı kapaklı kavanoz, tüm kavanozlar arasında en başta ya da en sonda olacaktır.
- Yeşil kapaklı kavanoz ayva kavanozları arasında en başta ya da en sonda olacaktır.

Buna göre, bu kavanozlar kaç farklı şekilde sıralanabilir?

A) 18 B) 16 C) 14 D) 12 E) 8

30. Arkeolojik kazılarda keşfedilen bir yer altı şehrinin hazine odasına ait taslak çizim aşağıda gösterilmiştir.



- Önce 1. kapı açılarak kabul odasına, sonra 2. kapı açılarak güvenlik odasına oradan da 3. kapı açılarak define odasına ulaşabiliyor.

Kazıda bulunan 5 anahtardan:

- demir anahtar sadece 1. kapıyı
- bakır anahtar sadece 2. kapıyı
- bronz anahtar sadece 3. kapıyı
- gümüş anahtar 2. ve 3. kapının her ikisini
- altın anahtar ise 1., 2. ve 3. kapıların üçünü de açabilmektedir.

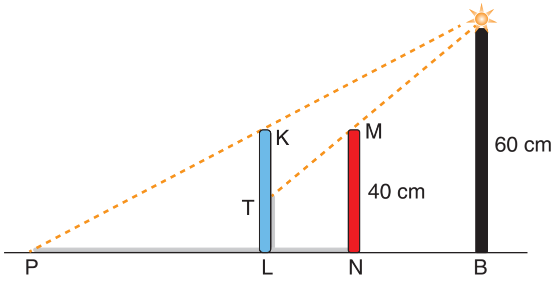
Bekleme odasında bulunan arkeolog Can Bey, bu beş anahtarın bulunduğu kutudan rastgele 3 anahtar seçip karşılaştığı kapıları açmak için deneyerek define odasına ulaşmak istiyor.

Can Bey'in rastgele seçtiği bu üç anahtar ile define odasına ulaşma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{7}{10}$ D) $\frac{4}{5}$ E) $\frac{9}{10}$

23-24-2

31.

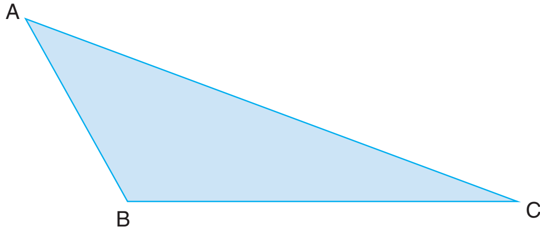


Yerden 60 cm yükseklikte bulunan ışık kaynağından yayılan ışık ile oluşan 40'ar cm uzunluğundaki KL ve MN cisimlerinin gölgeleri şekilde gösterilmiştir.

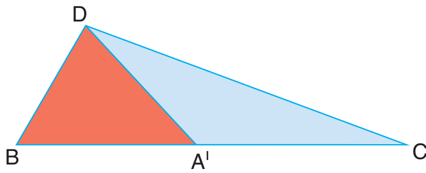
MN cisminin gölgesinin boyu $|TL| + |LN| = 70$ cm ve $|NB| = 80$ cm olduğuna göre, KL cisminin gölgesinin boyu $|PL|$ kaç cm'dir?

A) 160 B) 180 C) 200 D) 220 E) 240

32.



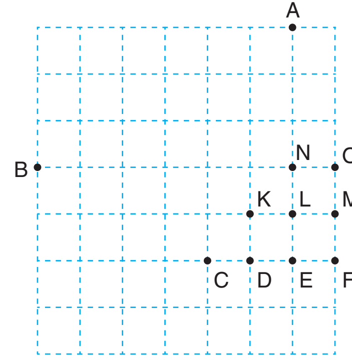
ABC üçgeni şekildeki kağıdın ön yüzü mavi arka yüzü kırmızıdır. Bu kağıdın AB kenarı BC kenarı ile çakışacak şekilde katlama işlemi yapıldığında aşağıdaki şekil elde ediliyor.



Bu şekilde $3|A'B| = 4|A'C|$ ve $|DA'| + |DC| = 44$ cm olduğuna göre, $|DA'|$ kaç cm'dir?

A) 12 B) 14 C) 16 D) 18 E) 20

33.



Yukarıda verilen şekil birimkarelerden oluşmaktadır. Bu şekilde iki köşesi A ve B noktaları olan bir üçgen çizilmek isteniyor. Üçüncü köşe için seçilen nokta değiştirildiğinde oluşan üçgenin alanı değişmiyorsa bu iki üçgene alandaş üçgenler adı veriliyor.

Buna göre,

I. ABC ve ABD

II. ABK ve ABO

III. ABD ve ABM

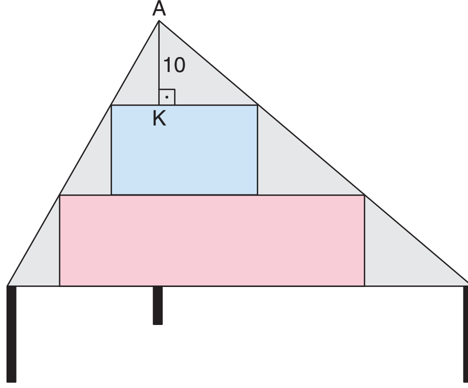
ikililerinden hangileri alandaş üçgenlerdir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

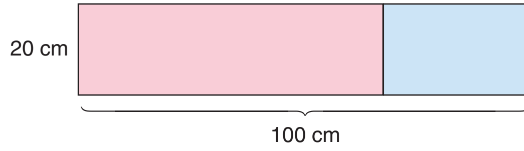
23-24-2



34.



Üçgen şeklindeki masanın üzerine dikdörtgen şeklinde iki adet kâğıt şekildeki gibi yerleştiriliyor.

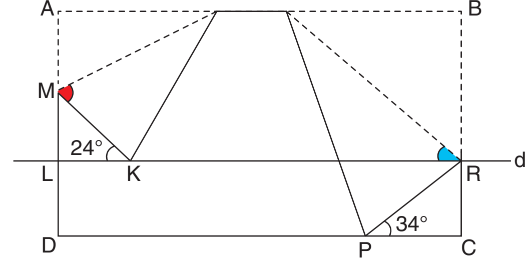


Bu iki kâğıdın birer kenarları çakışacak şekilde yan yana konulması ile elde edilen dikdörtgenin ölçüleri yukarıda verilmiştir.

Buna göre, mavi dikdörtgenin alanı kaç cm^2 dir?

A) 300 B) 320 C) 360 D) 440 E) 500

35.



Yukarıda verilen ABCD dikdörtgeni biçimindeki şeklin AB kenarı d doğrusuna paraleldir.

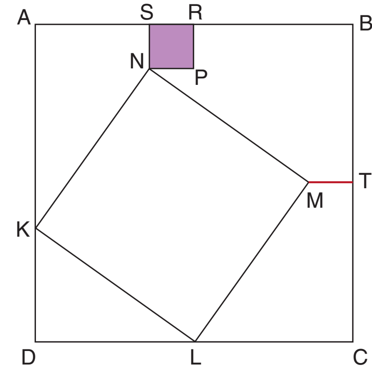
Bu şekilde A köşesi K noktası ve B köşesi P noktası ile çakışacak biçimde katlama işlemi yapıldığında

$m(\widehat{MKL}) = 24°$ ve $m(\widehat{RPC}) = 34°$ oluyor.

Buna göre, şekilde gösterilen mavi ve kırmızı açıların toplamı kaç derecedir?

A) 77 B) 80 C) 83 D) 85 E) 88

36.



Şekilde ABCD, KLMN ve PRSN birer karedir.

$[MT] // [DC]$

$|MT| = 4$ cm

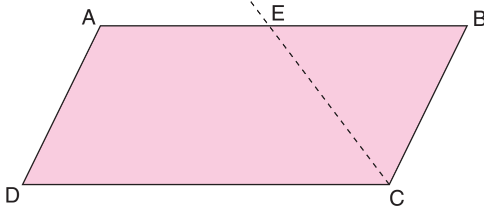
olduğuna göre, A(PRSN) kaç cm^2 dir?

A) 10 B) 12 C) 14 D) 16 E) 18

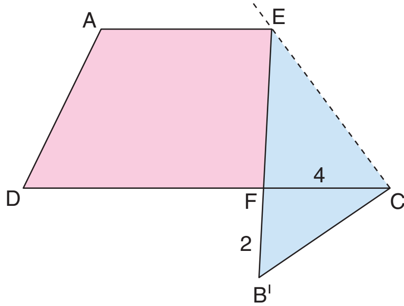
23-24-2



37.



ABCD paralelkenarı biçimindeki kağıt CE boyunca katlandığında aşağıdaki şekil elde ediliyor.

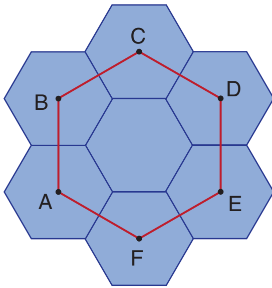


Şekilde $|FB'| = 2$ cm, $|FC| = 4$ cm'dir.

Buna göre, $|DF| - |AE|$ kaç cm'dir?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

38.

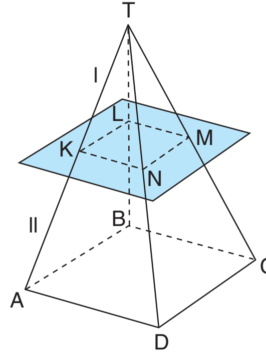


Yukarıdaki motif eş düzgün altıgenler kullanılarak oluşturulmuştur. Bu düzgün altıgenlerin ağırlık merkezleri birleştirilerek ABCDEF altıgeni elde ediliyor.

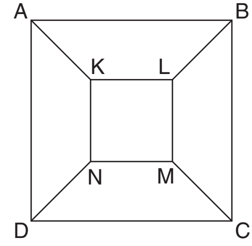
Şekilde mavi bölgenin çevresi 36 cm olduğuna göre, kırmızı altıgenin çevresi kaç cm'dir?

A) 12 B) $12\sqrt{3}$ C) 18 D) $18\sqrt{3}$ E) 24

39.



Şekil - I



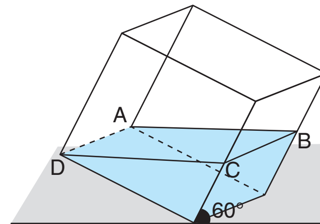
Şekil - II

T, ABCD kare dik piramit şeklindeki cisim tabanına paralel bir düzlemle kesildikten sonra altta kalan II numaralı cismin üstten görünümü Şekil - II'de verilmiştir.

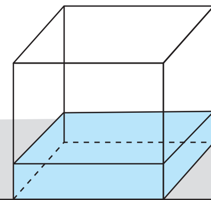
Şekil - II'de A(ABCD) = 4.A(KLMN) olduğuna göre, Şekil - I'deki I numaralı parçanın hacminin II numaralı parçanın hacmine oranı kaçtır?

A) $\frac{1}{64}$ B) $\frac{1}{63}$ C) $\frac{1}{8}$ D) $\frac{1}{7}$ E) $\frac{1}{3}$

40. Aşağıda içinde bir miktar su bulunan küp şeklinde bir kabın bir masa üzerindeki iki farklı durumu verilmiştir.



Şekil - I



Şekil - II

Bu kap masa yüzeyi ile 60° lik açı yapacak şekilde eğildiğinde suyun üst yüzeyinin zeminden yüksekliği 6 cm olduğuna göre, bu kap Şekil - II'deki gibi zemine yerleştirildiğinde suyun yüksekliği kaç cm olur?

A) $\sqrt{3}$ B) 2 C) $2\sqrt{3}$ D) 4 E) $4\sqrt{3}$

TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.

FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

23-24-2

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 adet soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

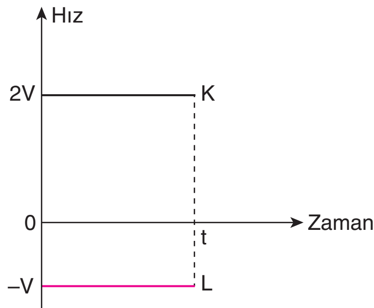
1. Diş hekimleri hastalarını tedavi ederken ağız içinde biriken sıvının tedaviyi engellememesi ve hastayı rahatsız etmemesi amacıyla şekildeki tükürük emiciyi kullanırlar. Tükürük emicinin borusundaki hava akışı sayesinde sıvı boruya doğru ilerleyerek ağızda biriken sıvının tahliyesi sağlanır.



Ağızdaki sıvının tükürük emici sayesinde tahliye edilmesi aşağıdakilerden hangisi ile açıklanabilir?

A) Archimedes Prensibi
B) Kohezyon
C) Kılcallık
D) Bernoulli İlkesi
E) Pascal Prensibi

2. Doğrusal bir yörüngede hareket eden K ve L araçlarına ait hız - zaman grafikleri şekildeki gibidir.



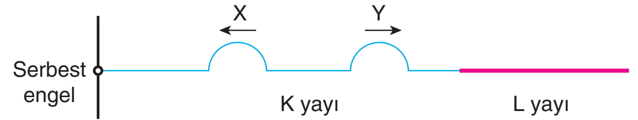
Buna göre,

I. K ve L araçlarının ivmesi sıfırdır.
II. Araçlar zıt yönlerde hareket etmektedir.
III. 0 - t zaman aralığında araçlar arasındaki uzaklık önce azalır, sonra artar.

yargılarından hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız II
B) II ve III
C) I ve III
D) I ve II
E) I, II ve III

3. Şekildeki aynı maddeden yapılmış ince K yayı ile kalın L yayı O noktasından birbirine eklenmiştir. K yayında oluşturulan X ve Y atmaları belirtilen yönde hareket ederken X atmasının serbest engelden yansıyanı ile Y atmasının kalın yaydan yansıyanı K yayı üzerinde bir an için birbirlerini sönümlemektedir.



Buna göre, X ve Y atmalarının yansımaya uğramadan önceki durumlarıyla ilgili,

I. Genlikleri eşittir.
II. Genişlikleri eşittir.
III. Hızları eşit büyüklüktedir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) Yalnız III

23-24-2

4. Klimaların soğutma kapasitesi BTU (British Thermal Unit) ile ifade edilir. Klimalar 9000 BTU, 12000 BTU, 18000 BTU gibi farklı kapasitelere sahiptir. Bir odaya konulacak klimanın BTU değeri hesaplanırken çeşitli faktörler göz önünde bulundurulur. Odanın büyüklüğü, pencere sayısı, tavanında çatı bulunup bulunmaması, evin bulunduğu coğrafi bölge, duvarların cephesi gibi faktörler kullanılması gereken klimanın BTU değerini belirleyen etkenlerdir. Klimanın kullanılacağı mekan ile dış ortam arasındaki ısı iletim hızı yüksek ise BTU değeri daha büyük klima tercih edilir.

Buna göre, yaz aylarında serinleme amacıyla kullanılan klimalar için,

I. Pencere sayısı fazla olan odalarda pencere sayısı az olan odalara göre daha yüksek BTU değerine sahip klimalar kullanılmalıdır.

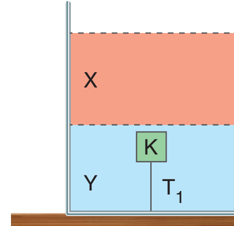
II. Yalıtımı olan odada yalıtımı olmayan odaya göre daha yüksek BTU değerine sahip klima kullanılmalıdır.

III. Güneş gören odalarda kullanılacak klimanın BTU değeri güneş görmeyen odaya göre daha büyük olmalıdır.

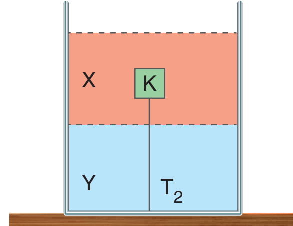
ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) I, II ve III

5. K cismi homojen X ve Y sıvılarında Şekil - I'deki gibi dengedeyken cismi kabın tabanına bağlayan ipteki gerilme kuvveti T_1, Y sıvısının cisme uyguladığı kaldırma kuvveti F_1'dir. Aynı cisim Şekil - II'deki gibi dengede iken cismi kabın tabanına bağlayan ipteki gerilme kuvveti T_2 ve X sıvısının cisme uyguladığı kaldırma kuvveti F_2'dir.



Şekil - I



Şekil - II

X ve Y sıvılarının özkütleleri farklı olduğuna göre, T_1, T_2 ve F_1, F_2 kuvvetlerinin büyüklükleri ile ilgili aşağıda verilenlerden hangisi doğrudur?

A) $F_1 > F_2$, $T_1 > T_2$
B) $F_2 > F_1$, $T_2 > T_1$
C) $F_1 > F_2$, $T_2 > T_1$
D) $F_2 < F_1$, $T_1 > T_2$
E) $F_1 = F_2$, $T_1 = T_2$

6. Şekil - I'deki gibi kapı dürbününden bakan Mustafa karşı komşularının kapısını Şekil-II'deki gibi düz ve küçük olarak görmektedir.


Şekil - I


Şekil - II

Buna göre,

I. Kapı dürbünü ince kenarlı mercek şeklindedir.

II. Görüntü sanaldır.

III. Karşı kapının rengi görüntünün yerini değiştirebilir.

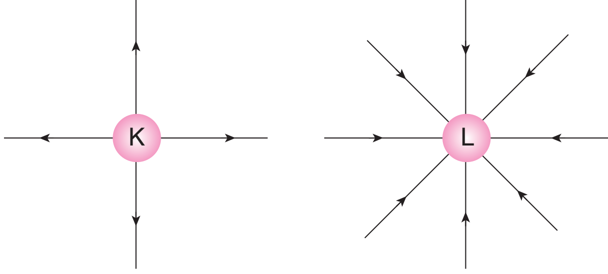
yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II
B) I ve II
C) I ve III
D) I, II ve III
E) II ve III

23-24-2



7. Farklı ortamlarda bulunan K ve L yüklü kürelerinin etrafında oluşan elektrik alan çizgileri şekildeki gibi modellenmiştir.



Buna göre, K ve L küreleri yan yana getirildiğinde,

I. Birbirlerine çekme kuvveti uygularlar.

II. L küresinin K küresine uyguladığı çekme kuvveti, K küresinin L küresine uyguladığı çekme kuvvetinden büyük olur.

III. Birbirlerine uyguladıkları elektriksel kuvvetin büyüklüğü aralarındaki uzaklığa bağlı olarak değişir.

durumlarından hangileri gözlenir?

A) Yalnız I B) I ve III C) II ve III

D) I ve II E) I, II ve III

8. Dört farklı madde,

I. He

II. N_2

III. NH_3

IV. NaCl

şeklinde numaralandırılmıştır.

Buna göre, bu maddelerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) I, doğada atomik halde bulunur.

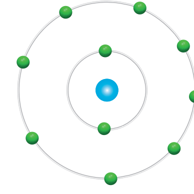
B) II, element molekülüdür.

C) II ve III moleküler yapılıdır.

D) III, bileşenlerinin özelliklerini gösterir.

E) III ve IV formülle gösterilir.

9. $^{27}X^{3+}$ iyonunun katman elektron dizilimi,

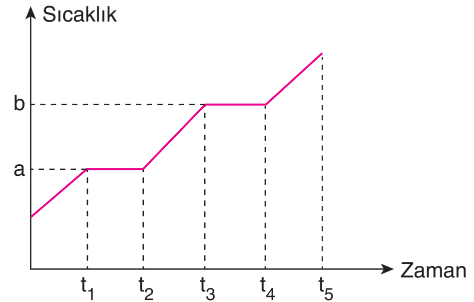


şeklindedir.

Buna göre, X'in çekirdek yükü (I) ve nötron sayısı (II) aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	I	II
A)	13	14
B)	13	15
C)	10	17
D)	10	13
E)	13	13

10. 1 atm basınç altında Saf X maddesinin ısıtılmasına ait sıcaklık - zaman grafiği şekildeki gibidir.



Buna göre, X maddesi ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) a erime sıcaklığıdır.

B) t_2 - t_3 aralığında ortalama kinetik enerji artar.

C) t_1 - t_2 aralığında homojen görünümlüdür.

D) t_3 - t_4 aralığında potansiyel enerji artar.

E) b kaynama noktasıdır.

23-24-2

11. Bir bileşik için,

- X ve Y'den oluşan bir bileşiğin kütlece % 20'si Y'dir.
- 0,2 molü 6 gramdır.

bileşikleri verilmiştir.

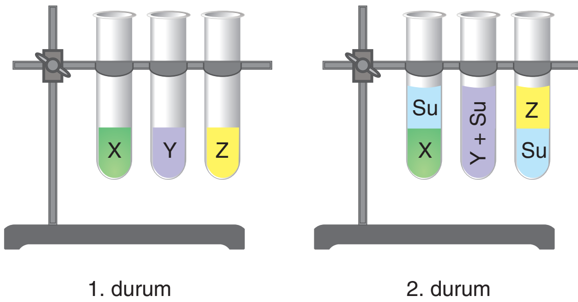
Buna göre, bu bileşik ile ilgili,

I. Gerçek kütlesi 30 gramdır.
II. Formülü X_2Y_6'dır.
III. Molekül kütlesi 30 akb'dir.

yargılarından hangileri doğrudur? (Y:1, X:12)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

12. Su olmadığı bilinen X, Y ve Z saf sıvıları deney tüplerine 1. durumdaki gibi cam kaplara konulmuştur. Kaplara bir miktar su eklenerek çalkalandığında 2. durum oluşmuştur.



Buna göre, bu sıvılar ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

(X, Y ve Z su ile tepkime vermemektedir.)

A) X'in molekül yapısı suyunkinden farklıdır.
B) Y sıvısının yoğunluğu suyunkinden farklı olamaz.
C) Z apolar yapılıdır.
D) Y'nin sudaki çözünürlüğü X ve Z'ninkinden daha fazladır.
E) X ve Z sıvıları, su ile emülsiyon oluşturmuştur.

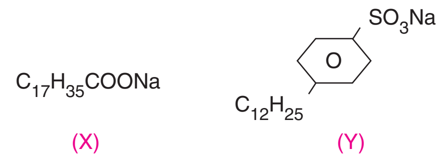
13. Aşağıdaki numaralandırılmış maddeler oda sıcaklığında suyun içine atılıyor.

I. NH_3
II. SO_3
III. NaCl

Buna göre, bu maddelerin oluşturduğu sulu çözeltilerin pH değerleri arasındaki büyüklük ilişkisi hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

A) I > III > II B) I > II > III C) III > II > I
D) II > III > I E) II > I > III

14. İki farklı temizlik maddesi X ve Y olarak belirtilmiştir.



Buna göre, X ve Y maddelerinin sulu çözeltileri ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

A) X, beyaz sabundur.
B) Y, deterjandır.
C) X, sert suda iyi köpürür.
D) Temizleme mekanizmaları benzerdir.
E) İkisi de baziktir.

23-24-2



15. **Bitkiler âleminde yer alan canlılarda aşağıdaki özelliklerden hangisi ortak değildir?**

A) Zarlı organellere sahip olma

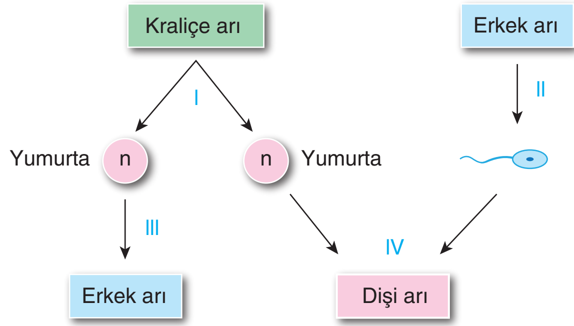
B) Ototrof beslenme

C) Hücre duvarına sahip olma

D) Çok hücreli olma

E) Yapısal ve deposal polisakkarit üretebilme

16. Aşağıdaki bal arılarının üremesi gösterilmiştir.



Buna göre aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) II ve III numaralı olaylar eşeysiz üremenin temelini oluşturur.

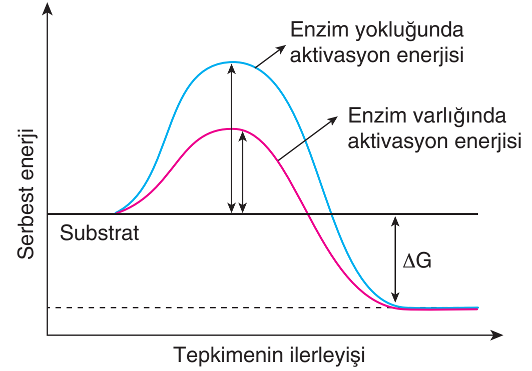
B) III numaralı olay partenogenezdir.

C) Bir kovanda oluşan tüm erkek arılar aynı kalıtsal yapıdadır.

D) Bir erkek arının oluşturduğu tüm spermlerin kalıtsal özellikleri aynıdır.

E) Arı toplumunda dişi arılar diploid, erkek arılar haploiddir.

17. Enzimlerin aktivasyon enerjisi üzerine etkisi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.



Buna göre,

I. Substrat yüzeyinin artması enzimlerin çalışma hızını arttırdığından aktivasyon enerjisini düşürerek reaksiyon hızını artırır.

II. Enzim kullanımı tepkimenin gerçekleşmesi için gerekli enerji miktarını azaltır.

III. Ürünlerin toplam enerjisi substratın enerjisinden daha azdır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

23-24-2

18. Aşağıdaki tabloda doğru yanlış soruları ve bu sorulara Zeynep'in verdiği cevaplar gösterilmiştir.

	Soru	Zeynep'in Cevabı
I.	Azot döngüsündeki ototrof organizmalar hem kemeosentetik hem de fotosentetik beslenme gösterir.	Doğru
II.	Bitkiler azot ihtiyacını topraktan amonyum (NH_4^+) veya nitrat tuzları (NO_3) şeklinde karşılarken, tüketiciler ise diğer organizmalardan organik bileşikler şeklinde beslenme yoluyla karşılar	Doğru
III.	Denitrifikasyon olayı ile nitrat tuzları amonyağa çevrilir.	Yanlış
IV.	Azot; DNA, RNA, protein, vitamin ve klorofil gibi önemli organik moleküllerin yapısına katılan bir elementtir.	Doğru
V.	Ayrıştırıcı canlılar; bitki ve hayvanların organik atıkları hücre dışında parçalayarak doğrudan amonyak (NH_3) ve amonyum (NH_4) açığa çıkarır.	Yanlış

Zeynep ile sorulara verdiği cevapları karşılaştıran Güler, Zeynep'in hangi sorusunun hatalı olduğunu iddia ederse doğru söylemiş olur?

A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Bir bitkide hücre dışına bir salgı proteinin sentezlenme ve ekzositoz yolu ile salgılanma sürecinde aşağıdaki hücresel yapılardan hangisi görev almaz?

A) Hücre zarı

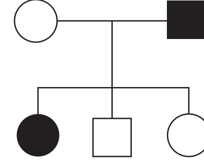
B) Endoplazmik retikulum

C) Golgi cisimciği

D) Koful

E) Lizozom

20. Genler aracılığıyla aktarılan bir özelliğin bir ailedeki seyri aşağıda gösterilmiştir.



(Koyu renkle ifade edilen bireyler özelliği fenotipinde göstermektedir.)

Buna göre aktarılan özellik;

I. X'e bağlı çekinik,

II. X'e bağlı baskın,

III. otozomal çekinink,

IV. otozomal baskın

durumlarından hangileri ile kalıtılabilir?

A) I ve III B) II ve IV C) I, II ve III D) I, III ve IV E) II, III ve IV

DENEME BİTTİ.
LÜTFEN CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

23-24-2

HIZ VE RENK

TYT





AYT







Ostim Mahallesi 1207. Sokak No: 3/C-D
Ostim, Yenimahalle / ANKARA
Tel: (0.312) 386 00 26 • Faks: (0.312) 394 10 04